

BÜCHER VON BOYENS

HERBST 2026





Freunde sind die beste Medizin

Mos Abenteuer geht weiter! Der kleine Seehund wurde in einer Seehundstation groß und lebt nun schon seit einer ganzen Weile in Freiheit in der Nordsee. Doch an diesem Tag ist es anders als sonst: Viele seiner Freunde erzählen ihm, dass sie verletzt sind. Das Leben im Meer kann manchmal ganz schön gefährlich sein! Und obwohl er äußerlich nichts erkennen kann, wird auch Mo von einem Schmerz geplagt. Ob es ein Mittel gibt, das hilft?



Für alle kleinen und großen Fans des Seehunds Mo

Ein Buch, das zuversichtlich stimmt

chosen family: ein hochaktuelles Thema kindgerecht verpackt

Die Autorin

Marina Rüther, geboren 1979. Nach ihrer Ausbildung als Verwaltungsfachangestellte absolvierte sie ein Lehramtsstudium an der Universität Osnabrück. Seit 2007 ist sie Lehrerin an der Martinus-Oberschule in Haren, seit 2008 hat sie die Fachleitung Kunst inne. Die Mutter zweier Kinder stellte ihre künstlerischen Arbeiten bereits mehrfach aus, außerdem illustrierte sie ein Heimatbuch. Im Boyens Buchverlag erschienen bisher die beliebten Kinderbücher „Mo in der Seehundstation“, „Mo und die verschwundene Sandbank“, „Frieda schützt den Deich“, „Friedas Deich muss wachsen“, „Frieda hilft der Bienenkönigin“, „Hannes träumt vom Meer“, „Klaas entdeckt die Nordsee“, „Das gehört doch nicht hier hin“, „Auf an die Nordsee!“ und „Kannst Du schon schwimmen?“

Marina Rüther

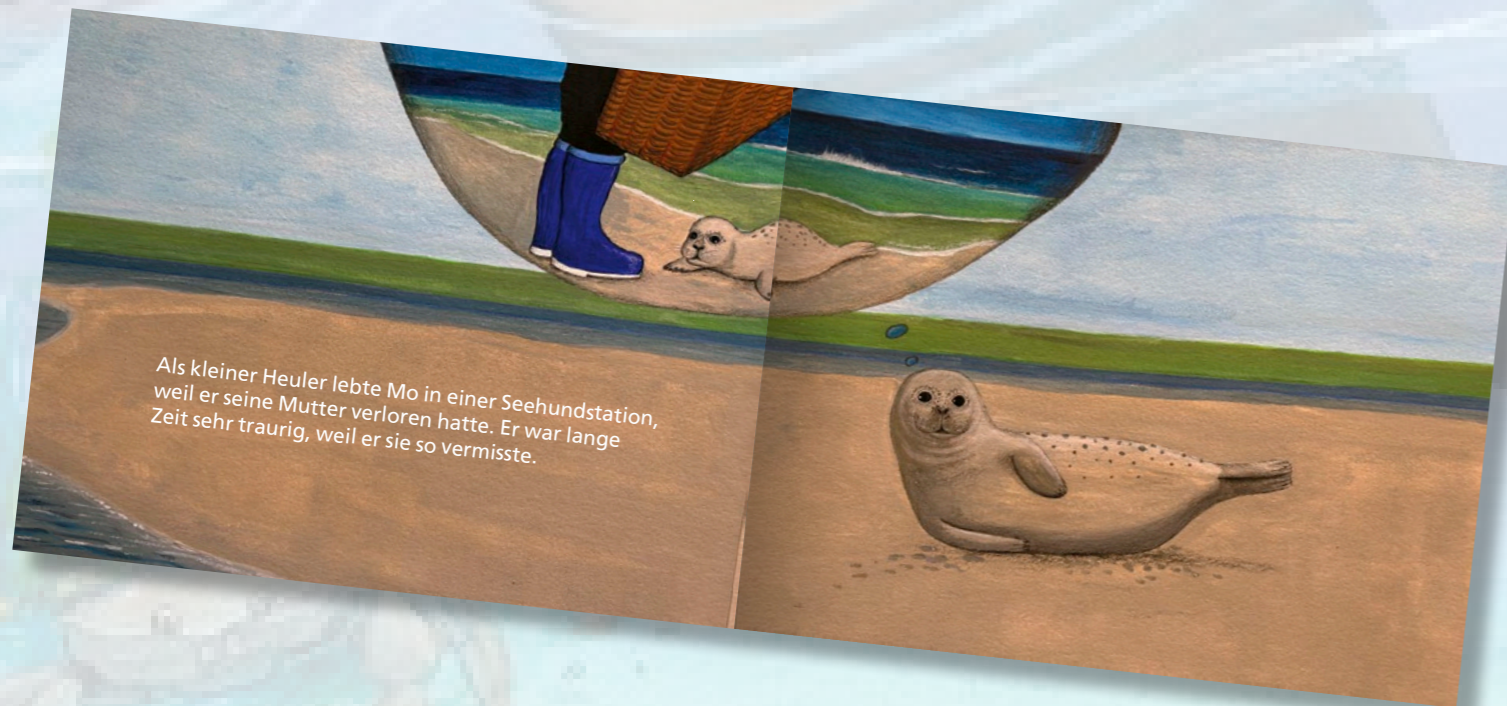
Mo und seine Freunde

ca. 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert gebunden
Format: 27 x 20 cm
ca. € [D] 14,00

Lesealter: ab 4 Jahren

ISBN 978-3-8042-1608-2

Erscheinungstermin: **September 2026**



GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1477-4



€ 12,00



ISBN 978-3-8042-1532-0



€ 12,00

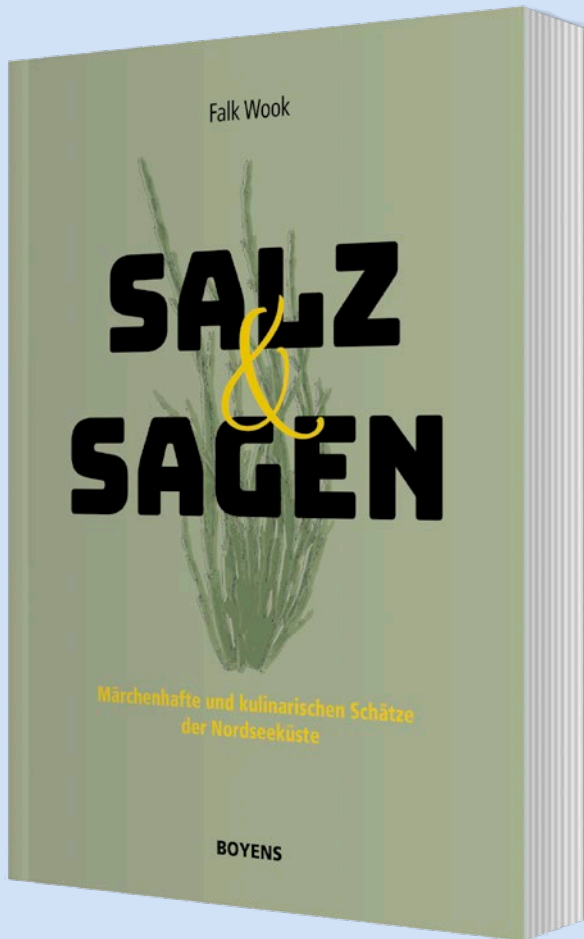


ISBN 978-3-8042-1576-4



€ 12,00

Sagen und Rezepte entlang der Nordseeküste



Falk Wook

Salz und Sagen

Märchenhafte und kulinarische Schätze der Nordseeküste

ca. 200 Seiten, ca. 30 Abbildungen

Flexcover

Format: 20 x 27 cm

ca. € [D] 25,00

ISBN 978-3-8042-1611-2

Erscheinungstermin: **Oktober 2026**

Wer kennt sie nicht, die Sage vom „Klabautermann“? Doch es gibt noch viele weitere, die weniger oft erzählt werden: mystisch, spannungsgeladen und unterhaltsam. Falk Wook hat sich auf die Suche gemacht und die schönsten Sagen und Geschichten der Nordseeküste zusammengetragen. Er ergänzt sie mit traditionellen regionalen Rezepten sowie Restaurant- und Ausflugstipps, die Einheimische und Urlaubende gleichermaßen überraschen werden. Von Friesentorte bis Pinkel, von Meerjungfrau bis Rübenzwerg.

Wunderschön zweifarbig illustriert:
Ein Hingucker in Wohnzimmer und
Küche

Sagenhafte Rezepte mit Geling-
Garantie

Unterhaltsame Lektüre mit Mehrwert
durch traditionelle Rezepte

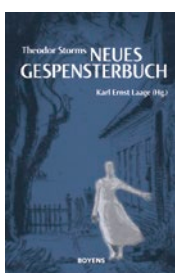
Der Autor

Falk Wook, Pastor i. R., bringt mit einem Ohr für Erzähltradition und einer Vorliebe für die norddeutsche/friesische Küche die Zutaten für ein gelungenes Kochbuch mit und erzählt authentische Sagen und Geschichten von der Nordseeküste.



9 783804 216112

GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1334-0



€ 16,90



ISBN 978-3-8042-1550-4



€ 16,95



ISBN 978-3-8042-1498-9



€ 24,00

5000 Jahre vor unserer Zeit

Haben Sie schon einmal den Steinzeitpark in Albersdorf besucht? Dort erfahren Groß und Klein alles darüber, wie das Leben in der Steinzeit aussah. Doch noch wissen wir nicht alles: Neue Ausgrabungen und verbesserte Methoden zur Analyse bringen immer mehr Klarheit darüber, wie verschiedene Clans zusammengelebt und voneinander gelernt haben. Gregor Hinz hat in Comicform die Geschichte von zwei Gruppen, die in und um Albersdorf herum lebten, aufgeschrieben. Informativ und lustig!

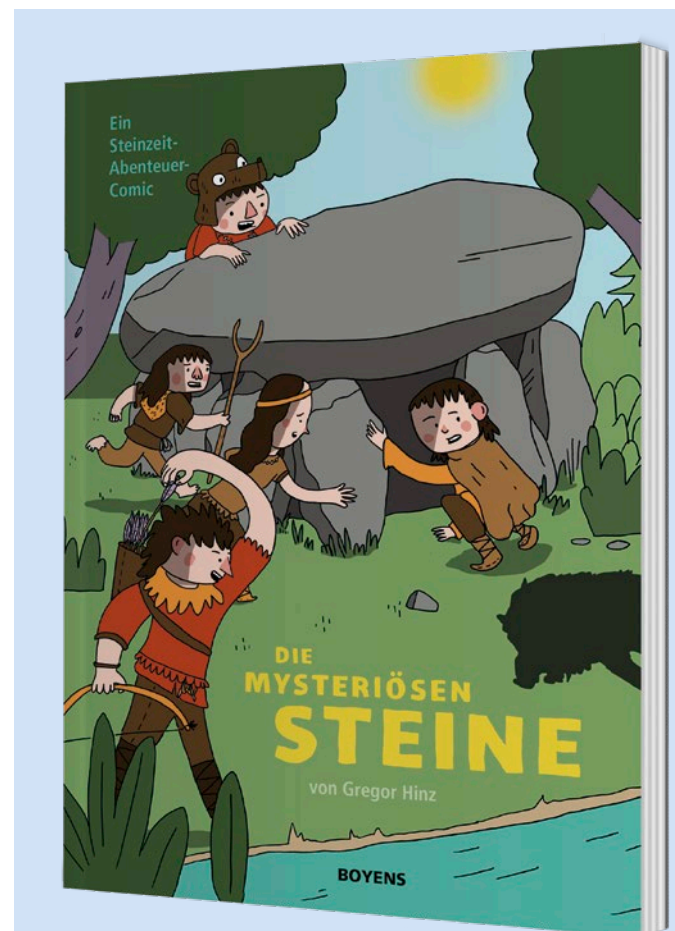
In enger Zusammenarbeit mit dem Leiter des Steinzeitparks entwickelt: Hier treffen Fakten auf humorvollen Comic Stil

Ob für Groß oder Klein: Sachbuchcomics erfreuen sich immer größerer Beliebtheit

Ein Muss für alle Steinzeitfans ab 6 Jahren

Der Zeichner

Gregor Hinz, geboren 1982, hat in Berlin Grafikdesign studiert und lebt heute als Illustrator und Comiczeichner in Kiel. Seine Werke wurden bereits auf internationalen Ausstellungen und in unterschiedlichen Magazinen gezeigt, außerdem hat er mehrerer Bücher illustriert. Auf das Thema Steinzeit stieß er bei einem Besuch des Steinzeitparks in Albersdorf mit seiner Familie.



Gregor Hinz

Die mysteriösen Steine

Ein Steinzeit-Abenteuer-Comic

ca. 60 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Paperback

Format: 17 x 24 cm

ca. € [D] 14,00

Lesealter: ab 6 Jahren

ISBN 978-3-8042-1609-9

Erscheinungstermin: **Oktober 2026**



GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1240-4



€ 12,00



ISBN 978-3-8042-1359-3



€ 14,95

Der Morgen lag schon warm über der Geltinger Bucht, als Hanne Marie den hölzernen Steg hinabging. Der Knecht hatte sie wohlbehalten abgesetzt und ihr beim Tragen der wenigen Gepäckstücke geholfen, sich dann aber gleich auf den Rückweg gemacht.

Zwischen den Dalben gluckerte das Wasser, grünlich schimmernd, vom nächtlichen Wind noch leicht aufgekrauselt. Am Ende des Steges wartete der Ewer „Lykke“, breittrumpfig und rußgeschwärzt vom letzten Teerauftrag, und der Schiffer Madsen hob grüßend die Hand.

„Du willst nach Møn? Dann komm an Bord, heut ist guter Wind, den es zu nutzen gilt, es soll gleich losgehen“, sagte er, während er ihr über das schmale Brett an Bord half. Hanne Marie reichte dem Schiffer die Münzen für die Überfahrt.

Der Duft von Teer, Seetang und nassen Tauen hing in der Luft. Hanne Marie setzte sich auf eine schmale Bank an der Backbordseite. Neben ihr standen zwei große Milchfässer und einige Kisten, die mit auf die Reise gingen. Madsen brachte sie einem Händler in Stege, erzählte er. Sobald das Segel hochgezogen war, schob sich der Ewer langsam vom Steg, erst schwerfällig, dann schneller, nachdem der Wind die Segel voll gebläht hatte. Gelting lag bald hinter ihnen, das Ufer war nur noch als schmaler Streifen aus gelbem Sand zu sehen, dahinter die Hofstellen und das tiefe Grün der Weiden.

Sie glitten an der Küste entlang, dann hinaus in die offene See zwischen den Inseln Fyn, Ærø und Langeland entlang. Die Sonne stand hoch, Möwen kreischten, und das Schiff krängte leicht, wenn eine stärkere Welle kam. Hanne Marie hielt ihren Korb fest, in dem sie Brot, gedörrtes Fleisch und ein Tuch mit Butter verstaut hatte.

„Wenn der Wind hält, sind wir übermorgen früh in Stege“, rief Madsen vom Ruder aus.

Am Abend färbte sich das Wasser kupferfarben. Der Ewer schob sich durch stillere See, zwischen Inseln, die wie dunkle Schatten im Dunst lagen. Hanne Marie war müde, aber ihr Herz schlug rascher, je weiter sie nach Nordosten kamen, näher zu Hans, näher zu der Frage, die seit Wochen in ihr brannte.

Als Schleswig noch dänisch war

Wir schreiben das Jahr 1782, in Sollwitt. Armut und harte Arbeit bestimmen das Leben auf der Schleswigschen Geest– und so entscheidet Hans Hansen, Sohn eines Bauernpaares, sich, dem elterlichen Hof den Rücken zu kehren und sein Glück als Soldat in der dänischen Armee zu suchen. Als er auf der Insel Møn Bodil, eine Magd auf dem Gut des Majors Freese, kennenlernt, scheint das Glück zum Greifen nah.

Ein historischer Roman, der auf realen Personen basiert: Inspiration ist die Familiengeschichte des Autoren

Viele der historischen Schauplätze können noch heute besichtigt werden

Der erste von drei Bänden: Die Geschichte der Familie Hansen und die Geschichte des Landes werden unterhaltsam und spannungsgeladen erzählt

Der Autor

Marten Petersen, 1952 in Nordfriesland geboren. Nach der aktiven Arbeitszeit als Unternehmensberater wanderte er nach Schweden aus und lebt dort seit 2018 auf einem Selbstversorgerhof mit Imkerei.



Marten Petersen

Schicksalswende

Ein historischer Roman

ca. 300 Seiten
Klappenbroschur
Format: 14 x 21 cm
ca. € [D] 18,00

ISBN 978-3-8042-1610-5

Erscheinungstermin: **September 2026**



Ein malerischer Spaziergang

Kommen Sie mit auf einen Spaziergang durch das Nordseeheilbad Büsum! Vom Hafen hinüber zum historischen Rathaus und zur alten Fischerkirche, am Leuchtturm vorbei und hin zur Perlebucht gibt es einiges zu entdecken: versteckte Reliefs, alte Kerker, die Geschichte des von der Kirche getrennten Glockenturms und vieles mehr.

Inge Nagel hat all das in anmutigen Aquarellbildern und unterhaltsamen, informativen Texten festgehalten.

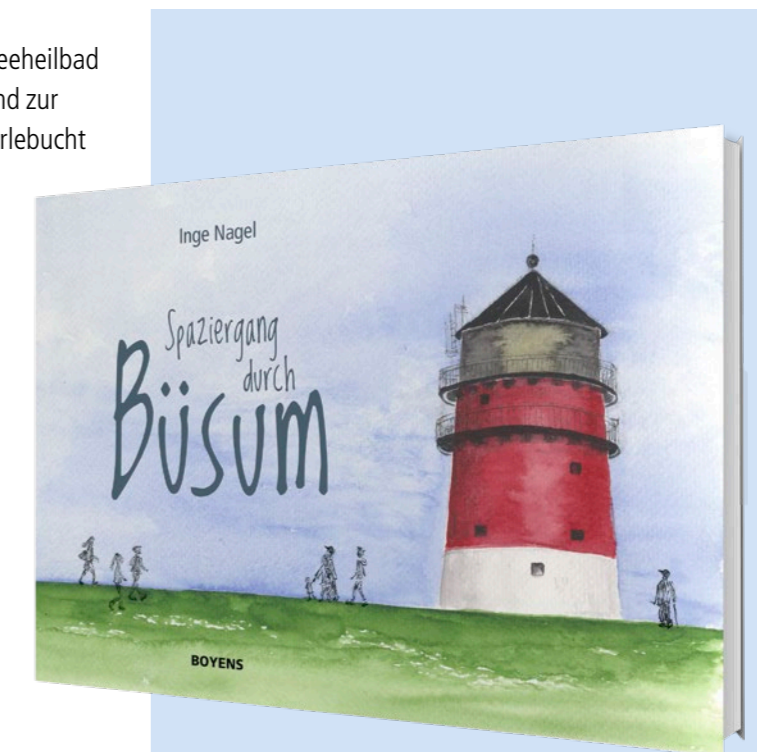
Ein perfektes Geschenk für alle Nordsee-Liebhaber

Eine neue Perspektive auf Büsum: Hier gibt es mehr zu sehen als nur Krabbenkutter!

Mit einem Vorwort des Büsumer Bürgermeisters

Die Autorin

Inge Nagel leitet seit mehr als 25 Jahren die Malschule in Büsumer Deichhausen. Sie ist in der Gemeindevertretung aktiv und Mitorganisatorin von „Klassik am Deich“. „Spaziergang durch Büsum“ ist ihr erstes Buch.



Inge Nagel

Spaziergang durch Büsum

ca. 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert gebunden
Format: 27 x 20 cm
ca. € [D] 20,00

ISBN 978-3-8042-1606-8

Erscheinungstermin: **September 2026**



Moin!

Du willst Büsum kennenlernen? Dann komm' mit auf unseren kleinen Spaziergang durch den Ort. Im Jahr 1140 wurde Büsum zum ersten Mal erwähnt, damals war es eine Insel mit dem Namen Busen. Die höchste Stelle war und ist immer noch der Platz, auf dem wir grade stehen, der Kaiser-Wilhelm-Platz. Die Kinder haben Freude mit den Wasserspielen, das Ehrenmal gedenkt der Toten aus dem 1. und 2. Weltkrieg und hinter uns steht das alte Rathaus. Dieser rote Ziegelbau ist im Jahr 1914/15 vom Kieler Architekten Carl Mannhardt geplant und gebaut worden. Auffällig ist die neobarocke Bauweise mit dem überproportional breiten und halbrunden Mittelgiebel.



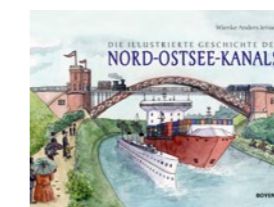
GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1586-3



€ 14,00



ISBN 978-3-8042-1589-4



€ 18,00



Foto: Lucia Schwalenberg

VORWORT

Im Textildesign-Studium an der Hochschule Hannover stand ich zum ersten Mal in der Webwerkstatt bei Annette Hübötter vor einem Lochkartenjacquardwebstuhl samt Kartenschlagmaschine. Der Industriejacquard kam im Aufbaustudium Shuttle der Kunstuniversität Linz im Textilen Zentrum Haslach hinzu. Es folgten Besuche bei der Fondazione Lisio in Florenz und bei Vibeke Vestby von Digital Weaving Norway. Die Restaurierung des Lochkartenjacquards mit zugehöriger Kartenschlagmaschine sowie der Aufbau und die Inbetriebnahme des digitalen Handjacquards TC2 standen an. Seitens der Universität unterstützen mich technischem Sachverstand Jürgen Menkhaus, Wolfgang Sparenberg und Markus Tiesmeyer sowie mein Mann Hans-Heinrich Schwalenberg. Zum Einsatz kam die neu ausgestattete Jacquardwerkstatt bei einem Kooperationsprojekt mit Lido van der Kolk von der historischen Weberei Egelkraut und initiiert durch Annette Hülsenbeck zur Bauhausweberin Gunta Stödtl mit dem Tuchmacher Museum Bramsche unter Leitung von Kerstin Schumann mit den Technikern Antonio Torres und Volker Leismann.

Bei einer Meisterprüfung der Handwerkskammer Hannover präsentierte Wolfgang Sternberg seine Arbeit am historischen Jacquard des Textilwerks Bocholt. So entstand der Kontakt zur Museumsweberei in Meldorf, wo er 2017 Werkstattdirektor wurde. Er half bei der Restaurierung des Osnabrücker Jacquards und bei der Bauhaus-Projekt in Bramsche. Es kam zu einer ersten Sichtung des Potentials in Meldorf, zum Erahnen der Dimension, zum Herausheben der Werkstattstruktur. Hilfreich zur Seite standen Barbara Zillig, Karola Wischmann und Dorothee Martens-Hunfeld. Hinweise aus ihrer Kenntnis der Vergangenheit gaben die Werkstattmitarbeiter:innen Sven und Astrid, Hendrik Ufen, Kai Meyer sowie Klaus Paulsen. Wolfgang Sternberg begleitete das Projekt kontinuierlich neben seinen betrieblichen Aufgaben.

Fachlichen Rückhalt und Struktur bot Prof. Dr. in Bärbel Schmidt vom Fachgebiet Textiles Gestalten der Universität Osnabrück als Erstprüferin. Fachübergreifende Anregung und den inspirierenden Kontakt zum Textildorf Großschönau eröffnete Prof. Dr. Peter Dörmann vom Fachbereich Landschaftswissenschaften der Hochschule Neubrandenburg. Als Zweitgutachter stand dankenswerterweise Prof. Dr. Andreas Brenne vom Fach Kunst der Universität Potsdam zur Verfügung.

Die Recherche im Dithmarscher Landesmuseum in Meldorf begleiteten Jutta Müller, Christoph Otte und Karsten Schrum, der mit Geduld und Sorgfalt Akten aufspürte und Kartenschritt transkribierte, sowie der Volkskundler Alexander Eggert im Schleswig-Holsteinischen Landwirtschaftsmuseum in Meldorf. Im Wenzel-Hablik-Museum in Itzehoe halfen Katharina Gräber und Janina Willems mit Briefen, Bildern und durch die Bereitstellung der Beiderwandgewebe der ersten Meldorfer Werkstattdirektorin Elisabeth Lindemann. Karin Paul erleichterte die Arbeit durch ihre frühere Inventarisierung. Bei der Recherche am Flensburger Museumsberg gaben Dörte Ahrens und Petra Heide-Petersen hilfreiche Hinweise zur Sauerermann-Sammlung. Für das Museum Tuch + Technik in Neumünster trugen Klaus Tidow und Anja Gottschalk Kenntnisse zu historischen Zugwebstühlen sowie Dorothee Jacobs und Astrid Frevert Bildmaterial zu Gewichtwebstühlen bei. Im Landesarchiv Schleswig-Holstein in Schleswig erweiterte Julia Liedtke mit Quellenmaterial aus den 1930er- bis 1950er-Jahren den Erkenntnisgewinn. Im Schleswig-Holsteinischen Landesmuseum Schloss Gottorf halfen der Textilkurator Ulrich Schneider mit Fotos sowie im Freilichtmuseum Moilsee der Volkskundler Nikl Kugel bei der Recherche nach einem Webmusterbuch. Im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg unterstützten Jenny Brauer und Birsat Negassi von der Sammlung Mode und Textil sowie der Fotografin Joachim Hiltmann. Monika Ständke lieferte wertvolles Quellenmaterial zum Deutschen Heimatwerk.

Im Textilen Gestalten der Universität Osnabrück beteiligten sich die Studierenden der Lehrveranstaltungen Text und Textil sowie Muster- und Kartenschlag sowie der Dissertation. Die Universitätsbibliothek Osnabrück förderte die Recherche. In der Schreibphase hielten die Textilkolleginnen Christine Löffers, Alexandra Wilker, Lesley-Ann Baldwin und Swantje Möhlmann den Rücken frei. Das Netzwerk von Kolleg:innen, Freund:innen und Familie schenkte mentale Unterstützung und inhaltliche Anregungen. Herzlichen Dank an Dora Herrmann, Christine Benson, Hella Podlipnik, Karja Stelz, Anne Andersson, Doris Arendholz, Lisa Schreiber, Belinda Gredig, Ilka Harjehusen, Hans-Heinrich, Jonas und Marie.

« Abb. 4: Beiderwandproben, Musterzeichnung, Kartenlauf, Sammelband Schleswigsche Beiderwand.

Ein potentielles Weltkulturerbe

Die Meldorfer Beiderwandweberei ist ein einzigartiges Kulturgut. Mit historischen Musterkarten werden noch heute auf 100 Jahre alten Jacquardwebstühlen Stoffe mit überlieferten Mustern hergestellt.

Lucia Schwalenberg widmet sich der Geschichte der Beiderwandweberei und erforscht ihre Entstehung. Sie entschlüsselt die Bedeutung der Motive und schlägt einen Bogen über die europaweite Jacquard-Produktion. Tauchen Sie ein in eine spannende Welt voll gewebter Erinnerung!

Spannende Einblicke in eine einzigartige Kulturtechnik

Weltkulturerbe in the making: 2027 stimmt die UNESCO ab

Ein Buch live erleben? Hier ist es möglich: besuchen Sie die Museumsweberei in Meldorf und genießen Sie die Ausstellung im Dithmarscher Landesmuseum ab März 2027

Die Autorin

Lucia Schwalenberg studierte Diplomjournalistik und Textildesign in München, Hannover und an der Kunstuniversität Linz. Sie absolvierte die Webermeisterprüfung und erhielt den Staatspreis für das gestaltende Handwerk in Niedersachsen. Sie arbeitet als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Textilen Gestalten an der Universität Osnabrück. Die Erhaltung und Weitergabe textiler Kultur und Handwerkstechniken ist einer ihrer Forschungsschwerpunkte.



Lucia Schwalenberg

Die Beiderwandweberei Meldorf als textiler Erinnerungsort

ca. 312 Seiten, ca. 150 Abbildungen gebunden
Format: 21 x 29,7 cm
ca. € [D] 32,00

ISBN 978-3-8042-1612-9

Erscheinungstermin: **September 2026**

9 783804 216129

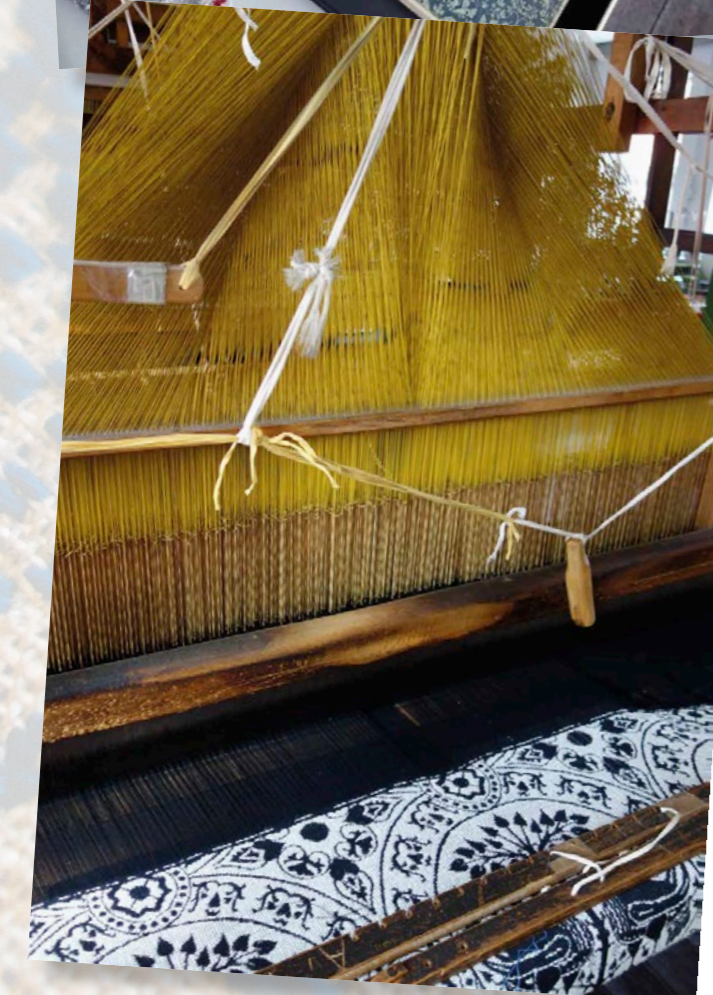


Foto: Lucia Schwalenberg

1. EINLEITUNG - 1.1 Zielsetzung und Relevanz - 1.2 Forschungsfragen

1. EINLEITUNG

Die Dithmarscher Museumswerkstätten im Gebäudekomplex des Alten Pastorats in Meldorf sind eine deutschland- und auch weltweit einzigartige Beiderwandweberei. Bestandteile der Weberei ist ein Musterschatz mit Jacquardkartenläufen, historischen Webstühlen und Gewebezeichnungen und Musterproben.

Die Institution ist ein Kulturgut über die Grenzen Schleswig-Holsteins hinaus und geht auf die Gründung der Meldorfer Museumsweberei 1896 zurück. Ziel der Gründung waren Erhalt und Weitergabe des Wissens der komplexen Technik der Weberei, insbesondere der Beiderwandweberei, die in Schleswig-Holstein eine eigene Ausformung erfahren hat. Der Betrieb der historischen Beiderwandweberei in Meldorf erfolgt seit den 1970er-Jahren verstärkt mit betreuten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern.

Die Dissertation erforscht die Geschichte und den Musterschatz der Beiderwandweberei in Meldorf als textiler Erinnerungsort. Im Zentrum des Forschungsprojektes steht die Analyse der Quellen zur Entstehungsgeschichte im Dithmarscher Landesmuseum, in der Wenzel-Hablik-Stiftung in Itzehoe sowie im Alten Pastorat in Meldorf. Aufgrund der uneinheitlichen Schreibweise in der mehr als hundertjährigen Geschichte wird durchgängig bis 1920 die Bezeichnung Museumsweberei und nach 1920 die Bezeichnung Museumswerkstätten verwendet. Die Beiderwandweberei beschreibt die Herstellung von Textilien mit einer eigenen Entwicklung für die Alkovenvorhänge schleswig-holsteinischer Bauernstuben.

Als Erinnerungsort bezeichnet der französische Historiker Pierre Nora über den konkreten Ort hinausgehende, identitätsbildende Kristallisationspunkte. Seine Arbeit bewirkt eine weitreichende Auseinandersetzung mit Erinnerungsorten, in die diese Dissertation einordnet.

1.1 Zielsetzung und Relevanz

Die Geschichte der Beiderwandweberei in Meldorf wird ein Schlaglicht auf eine komplexe, bildhafte Gewebetechnik, die vom 17. bis zum 19. Jahrhundert in Schleswig-Holstein eine charakteristische Form annahm. Die Dissertation geht der Frage nach, ob und warum die Beiderwandweberei Meldorf ein textiler Erinnerungsort ist, wie es zu dieser Einrichtung kam, wer dazu beitrug, was und ist und welche Gründe Meldorf bis heute besteht.

Auf der Grundlage der Archivunterlagen im Alten Pastorat, der Gewebemuster und der zur Produktion verwendeten Jacquardkartenläufe zeichnet die Dissertation ein Bild des Musterschatzes der Beiderwandweberei Meldorf und beleuchtet, welche Muster in dieser Werkstatt gewebt wurden bzw. werden. Die Arbeit legt dar, mit welcher Webtechnik und welchen teilweise historischen Geräten die Beiderwandweberei Meldorf arbeitet.

Die Dissertation berührt das Thema, inwiefern die Geschichte und kulturelle Identität eine Rolle spielen für die Existenz der Museumswerkstätten (früher Museumsweberei) in Meldorf. Ziel ist es aufzuzeigen, welche Relevanz und welches Potential die Beiderwandweberei Meldorf für die Weitergabe textiler Kultur hat.

1.2 Forschungsfragen

Im Zentrum steht die Forschungsfrage: Ob und warum ist die Beiderwandweberei Meldorf ein textiler Erinnerungsort?

Daraus ergeben sich folgende Fragen: Wie und warum kam es zur Gründung der Beiderwandweberei Meldorf und wer war und ist daran beteiligt?

Welche Umstände haben beigetragen, dass die Beiderwandweberei Meldorf bis heute besteht? Welche Muster wurden oder werden in der Beiderwandweberei Meldorf gewebt?

Mit welcher Webtechnik und welchen Geräten arbeitet die Beiderwandweberei Meldorf?

Was kennzeichnet das Alte Pastorat in Meldorf als Erinnerungsort und welche Bedeutung hat es für die Menschen?

« Abb. 5: Jacquardwebstuhl mit Beiderwandmotiv Bernard, Meldorf.

GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1591-7



€ 30,00

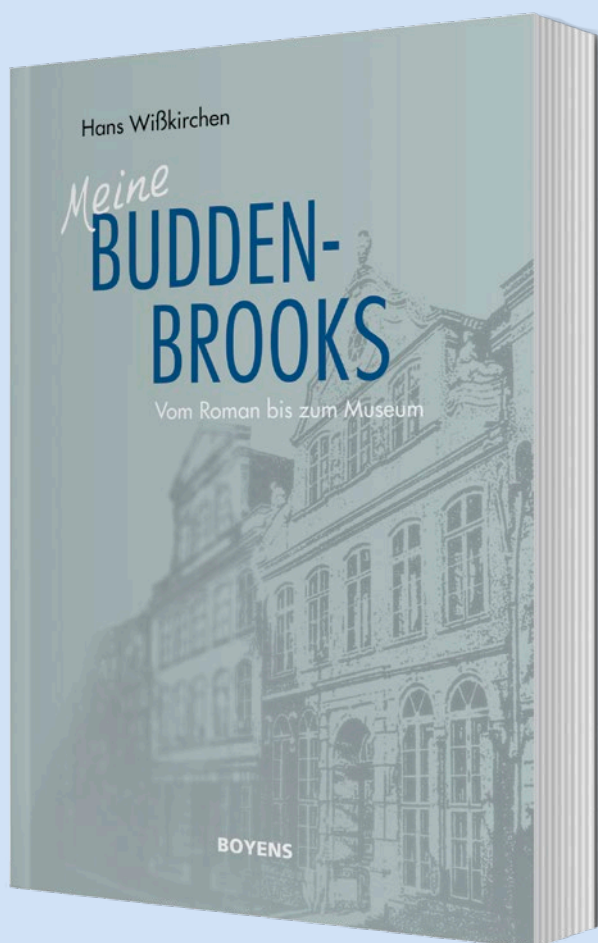


ISBN 978-3-8042-1521-4



€ 19,95

125 Jahre Buddenbrooks



Hans Wißkirchen

Meine Buddenbrooks

Vom Roman bis zum Museum

ca. 200 Seiten, ca. 20 Abbildungen

Flexcover

Format: 11,5 x 18 cm

ca. € [D] 20,00

ISBN 978-3-8042-1613-6

Erscheinungstermin. **September 2026**

Was macht Thomas Manns vor 125 Jahren erschienenen Roman „Buddenbrooks“ noch heute so lesenswert? Worauf basiert die weltweite Popularität des Familienromans? Darauf gibt dieses Buch eine sehr persönliche Antwort.

Hans Wißkirchen hat das Buddenbrookhaus ab 1991 aufgebaut und zu einem der meistbesuchten Literaturmuseen Deutschlands entwickelt. In neun Kapiteln holt er die Themen des Romans ins Jetzt: Unsichere Männer, starke Frauen, Familie und die wahre Liebe, die Verwobenheit von Privatem und Politischem: Noch heute fasziniert und berührt Manns Werk die Lesenden. Wißkirchen beschreibt, wie er zu Thomas Mann kam, welche zentrale Rolle das Buddenbrookhaus und der Buddenbrook-Roman in seinem Leben spielten. Er berichtet von berühmten Gästen, Gesprächen mit Besuchern aus aller Herren Länder, großen Erfolgen und schweren Krisen. Ehrlich und mit vielen privaten Einblicken erzählt er spannende Geschichten aus dem Buddenbrookhaus.

**Pünktlich zum Jubiläum:
125 Jahre Buddenbrooks**

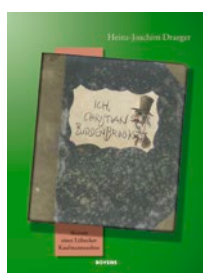
**Ein Roman, der ein Leben prägt: Hans
Wißkirchen beweist, welche Wirkung
Literatur entfalten kann**

**Mit umfangreichem und bisher nie
gesehenem Bildmaterial**

Der Autor

Hans Wißkirchen war lange Jahre Direktor der Kulturstiftung der Hansestadt Lübeck. Er war Gründungsdirektor des Buddenbrookhauses und des Günter Grass Hauses, langjähriger Vizepräsident der Heinrich Mann-Gesellschaft und Mitherausgeber des Heinrich Mann-Jahrbuchs. Er ist Präsident der Deutschen Thomas Mann-Gesellschaft, Mitherausgeber des Thomas Mann-Jahrbuchs und Honorarprofessor für Neuere Deutsche Literatur an der Universität zu Lübeck. Zuletzt erschienen von ihm u.a. „Die Familie Mann“ und „Die Welt der Buddenbrooks“. Hans Wißkirchen lebt in Lübeck.

GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1462-0

€ 18,50



ISBN 978-3-8042-1445-3

€ 19,95



Westküste an der Wand

Jahr für Jahr begeistert der Westküsten-Kalender Einheimische, Touristen und Gäste mit seinen stimmungsvollen Motiven von der schleswig-holsteinischen Küste und den nordfriesischen Inseln. Der kleinere Westküsten-Postkartenkalender zum Hinstellen oder Aufhängen beinhaltet auf heraustrennbaren Postkarten dieselben Motive wie der große Westküsten-Kalender.

Als Geschenk oder schöne Urlaubserinnerung sind diese Kalender bestens geeignet!

Stimmungsvolle
Landschaftsfotografie

Der Fotograf

Ingo Lau, geboren 1967 in Rendsburg. Als Ausgleich zum Beruf wurde die Fotografie schnell zu einem wichtigen Bestandteil in seinem Leben. Die persönliche Faszination für seine Heimat Schleswig-Holstein führt ihn immer wieder zu spannenden Fotoexkursionen in diese Region. Im Fotoclub Schleswig leitet er die Natur-, Landschafts- und Makrogruppe. Auf zahlreichen nationalen und internationalen Wettbewerben, wie Deutsche Meisterschaft, Norddeutsche Meisterschaft, Nordmark-Meisterschaft, NordOstsee-Fotomeisterschaft usw. wurden viele seiner Werke mit Urkunden und Medaillen ausgezeichnet. Veröffentlichungen in Magazinen, Büchern und Zeitungen folgten; der NDR sendete Portraits des Fotografen im Regionalfernsehen. Zahlreiche seiner Fotografien sind auch in den Bildbänden „Neue Blicke aufs Land“ und „Hoher Himmel – weiter Blick“ zu bewundern.



BOYENS
BUCHVERLAG

Westküsten-Kalender 2027

13 Blätter
durchgehend Farbfotografien
Spiralbindung
Format: 49 x 33,5 cm
€ [D] 19,95 (unverbindliche Preisempfehlung)

ISBN 978-3-8042-1604-4

Erscheinungstermin: **März 2026, lieferbar**



Westküsten-Postkartenkalender 2027

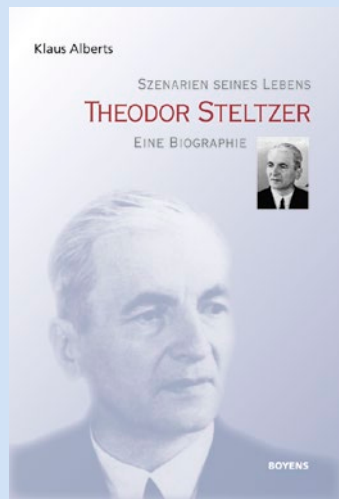
13 Blätter
durchgehend Farbfotografien
Spiralbindung
Format: 21,0 x 13,5 cm
€ [D] 9,95 (unverbindliche Preisempfehlung)

ISBN 978-3-8042-1605-1

Erscheinungstermin: **März 2026, lieferbar**



80 Jahre Land Schleswig-Holstein



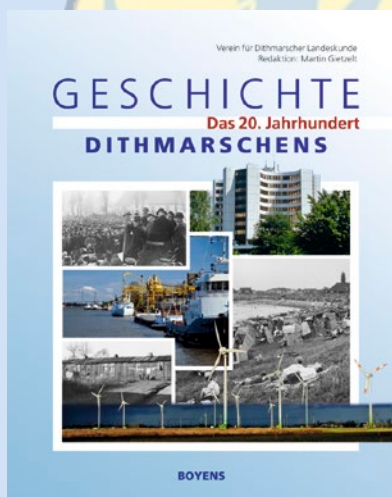
Klaus Alberts
Theodor Steltzer.
 Erster Ministerpräsident
 Eine Biographie
 2009. 416 Seiten,
 22 Abbildungen, gebunden
 € 24,90
 ISBN 978-3-8042-1287-9



Willy Diercks (Hg.)
Flüchtlingsland Schleswig-Holstein
 Erlebnisberichte vom Neuanfang 1945–1950
 4. Aufl. 2007. 292 Seiten,
 52 Abbildungen, gebunden,
 € 19,00
 ISBN 978-3-8042-0802-5



Holger Piening
Westküste 1945
 Der Norden am Ende des 2. Weltkrieges
 2000. 288 Seiten,
 zahlreiche Abbildungen, Broschur,
 € 19,00 (unverbindl. Preisempfehlung)
 ISBN 978-3-8042-0861-2



Verein für Dithmarscher Landeskunde e.V.
Geschichte Dithmarschens
 Das 20. Jahrhundert
 2013. 232 Seiten,
 270 Abbildungen, gebunden
 € 29,95
 ISBN 978-3-8042-1387-6

Carsten Dürkob
Heimat fühlen in Schleswig-Holstein
 Raum – Zeit – Kultur – Alltag
 2019. 160 Seiten,
 44 Abbildungen, gebunden
 € 19,95
 978-3-8042-1520-7



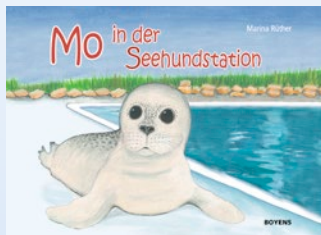
Peter Weners
75x Schleswig-Holstein entdecken
 Ein Tourenbegleiter durch die Landesgeschichte
 2022. 192 Seiten,
 122 Abbildungen, kartoniert
 € 16,95
 ISBN 978-3-8042-1555-9



Marlis Kahlsdorf
Wo ist denn das Meer?
 Die Geschichte von Ebbe und Flut
 18. Aufl. 2024. 28 Seiten,
 farbig illustriert, gebunden,
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1092-9



Heike Becker/Antje Drescher
Wie geht das eigentlich mit Ebbe und Flut?
 9. Aufl. 2025. 44 Seiten, durchgehend farbig
 illustriert, gebunden
 € 12,95
 ISBN 978-3-8042-1382-1



Marina Rütter
Mo in der Seehundstation
 7. Aufl. 2026. 28 Seiten, durchgehend farbig
 illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1477-4



Marina Rütter
Frieda schützt den Deich
 3. Aufl. 2023. 28 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1508-5



Lisa Hildner/Lea Drews
Die frechen Friesen
 2026. 36 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert,
 gebunden
 € 15,00
 ISBN 978-3-8042-1594-8



Dorte Voss/
 Sandra Simons-Maus
Rette den kleinen Seehund!
 Mitmach-Bilderbuch
 2026. 28 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1598-6



Dorte Voss/
 Sandra Simons-Maus
Lass den Leuchtturm blinken!
 Mitmach-Bilderbuch
 2025. 28 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert, gebunden,
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1585-6



Marlis Kahlsdorf
Auf zum Nord-Ostsee-Kanal
 Emma und Max wieder auf Tour
 2. Aufl. 2019. 28 Seiten, farbig illustriert,
 gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1306-7



Marlis Kahlsdorf
Emma und Max auf Ostseekurs
 4. Aufl. 2025. 36 Seiten, durchgehend farbig
 illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1377-7



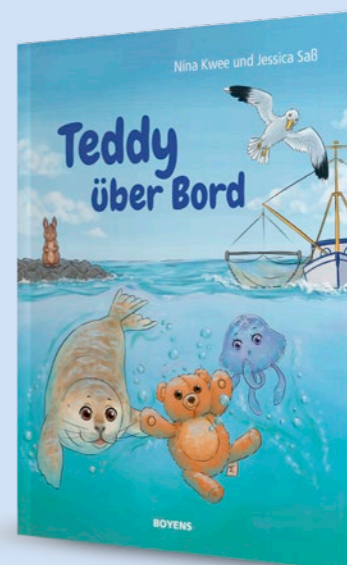
Marlis Kahlsdorf
Emma und Max: Aus Seenot gerettet!
 3. Aufl. 2022. 28 Seiten, durchgehend farbig
 illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1410-1



Marlis Kahlsdorf
Zauberreise in die Steinzeit
 Emma und Max auf Entdeckungstour
 2008. 28 Seiten, farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1240-4



Marlis Kahlsdorf
Emma und Max auf Piratenjagd
 5. Aufl. 2023. 28 Seiten, farbig illustriert,
 gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1211-4



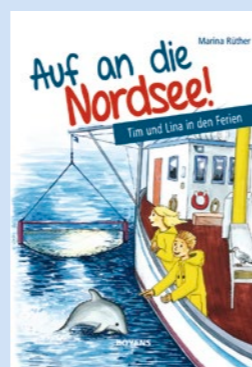
Nina Kwee/Jessica Saß
Teddy über Bord
 2026. 36 Seiten, durchgehend farbig illustriert
 gebunden
 € 15,00
 ISBN 978-3-8042-1597-9



Frank Ahlhorn/Udo Schotten
Wozu sind die Deiche da?
 3. Aufl. 2022. 48 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert, gebunden
 € 12,95
 ISBN 978-3-8042-1354-8



Ruth Tüscher
Das Geheimnis des Strandpiraten
 Illustrationen von Wencke Waidhas-Stubbe
 2021. 152 Seiten, 48 farbige Abbildung,
 gebunden
 € 14,95
 ISBN 978-3-8042-1541-2



Marina Rüter
Auf an die Nordsee!
 Tim und Lina in den Ferien
 2. Aufl. 2022. 40 Seiten, 32 Abbildungen,
 gebunden
 € 12,95
 ISBN 978-3-8042-1524-5



Sven Mahnke
Das Westküsten-Malbuch
 Malen und Entdecken
 2. Aufl. 2024. 40 Seiten, 19 Malvorlagen,
 kartoniert
 € 8,95
 ISBN 978-3-8042-1491-0



Sven Mahnke
Das Leuchtturm-Malbuch
 Nord- und Ostsee
 4. Aufl. 2025. 48 Seiten, 23 Malvorlagen,
 kartoniert
 € 8,95
 ISBN 978-3-8042-1469-9



Marina Rüter
Hannes träumt vom Meer
 2. Aufl. 2025. 28 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1576-4



Marina Rüter
Klaas entdeckt die Nordsee
 Ein Schweinswal-Abenteuer
 2025. 28 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1584-9



Nina Kwee/Jessica Saß
Ein Nest in den Dünen
 2. Aufl. 2025. 36 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert
 gebunden
 € 15,00
 ISBN 978-3-8042-1580-1

Kimberly Schwarz
Enno entdeckt das Watt
 2. Aufl. 2024. 36 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert
 gebunden
 € 15,00
 ISBN 978-3-8042-1571-9



Marina Rüter
Frieda hilft der Bienenkönigin
 2023. 28 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1566-5



Marina Rüter
Friedas Deich muss wachsen!
 2022. 28 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1558-0



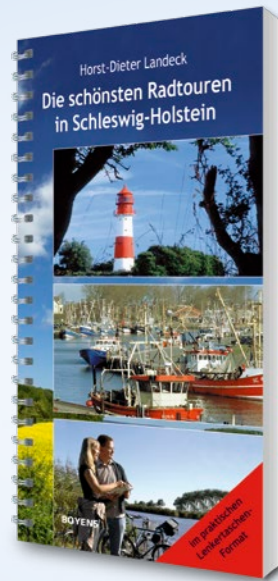
Marina Rüter
Kannst Du schon schwimmen?
 2021. 28 Seiten, durchgehend farbig illustriert,
 gebunden
 € 12,00 (unverbindl. Preisempfehlung)
 ISBN 978-3-8042-1542-9



Marina Rüter
Mo und die verschwundene Sandbank
 3. Aufl. 2024. 28 Seiten, durchgehend farbig
 illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1532-0



Marina Rüter
Das gehört doch nicht hier hin!
 4. Aufl. 2025. 28 Seiten, durchgehend
 farbig illustriert, gebunden
 € 12,00
 ISBN 978-3-8042-1517-7



Horst-Dieter Landeck
Die schönsten Radtouren in Schleswig-Holstein
5. Aufl. 2022. 136 Seiten, umfangreiches Bild- und Kartenmaterial, Spiralbindung
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1356-2



Horst-Dieter Landeck
Die schönsten Radtouren in Nordfriesland
2022. 128 Seiten, 99 Farbfotografien und Karten im Maßstab 1:80.000, Spiralbindung
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1546-7



Horst-Dieter Landeck
Radwanderführer Nord-Ostsee-Radweg/Grenzroute
2. Aufl. 2018. 100 Seiten, zahlreiche Karten, umfangreiches Bildmaterial, Spiralbindung
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1243-5



Peter Wenners
75x Schleswig-Holstein entdecken
Ein Tourenbegleiter durch die Landesgeschichte
2022. 192 Seiten, 122 Abbildungen, kartoniert
€ 16,95
ISBN 978-3-8042-1555-9



Gerhard Wagner
Auf Tour in Schleswig-Holstein
Die schönsten Wanderungen und Radtouren
2022. 152 Seiten, 203 Abbildungen, kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1556-6



Götz Heeschen
Waldwanderungen in Schleswig-Holstein
2026. 120 Seiten, 92 Abbildungen, kartoniert
€ 14,00
ISBN 978-3-8042-1599-3



Barbara Post/Stefan Lipsky
Am Nord-Ostsee-Kanal
Touren-Begleiter zwischen Brunsbüttel und Kiel
2020. 160 Seiten, 172 Abbildungen, kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1522-1



Verein für Dithmarscher Landeskunde
Dieter Kienitz
Historische Touren durch Dithmarschen
Alle HISTOUR-Stationen im Überblick
2024. 144 Seiten, 150 Abbildungen und Karten, gebunden
€ 20,00
ISBN 978-3-8042-1582-5



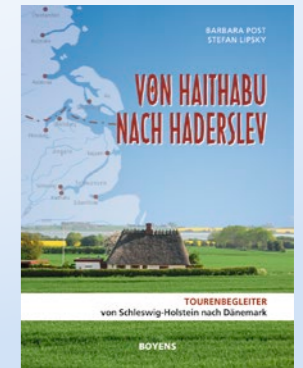
Anna Malou
Wanderbarer Mönchsweg
Eine Fußpilgerreise von Glückstadt nach Puttgarden
2015. 104 Seiten, 59 Abbildungen, kartoniert
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1424-8



Barbara Post/Stefan Lipsky
Unterwegs in Dithmarschen
Tourenbegleiter zwischen Elbe, Eider, Nordsee und Nord-Ostsee-Kanal
2022. 192 Seiten, 200 Abbildungen, kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1557-3



Barbara Post/Stefan Lipsky
Von Eiderstedt nach Ribe
Tourenbegleiter von Schleswig-Holstein nach Dänemark
2021. 176 Seiten, 182 Abbildungen, kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1538-2



Barbara Post/Stefan Lipsky
Von Haithabu nach Haderslev
Tourenbegleiter von Schleswig-Holstein nach Dänemark
2021. 184 Seiten, 212 Abbildungen, kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1537-5



Angela Wöhrmann-Repenning
Sylt
Die Vielfalt einer Insel entdecken
2020. 160 Seiten, 218 Abbildungen, gebunden
€ 24,95
ISBN 978-3-8042-1528-3



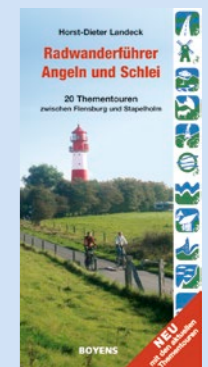
Christiane Thomsen
Friedrichstadt
Ein historischer Stadtbegleiter
3., durchgesehene Aufl. 2025. 84 Seiten, durchgehend farbig illustriert, kartoniert
€ 9,95
ISBN 978-3-8042-1474-3



Horst-Dieter Landeck
An der Schlei
Ein Reisebegleiter
6. Aufl. 2022. 112 Seiten, über 100 Farbfotos und Karten, kartoniert
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1303-6



Pia Klatt/Kai Labrenz
Die Schleiregion – Eine Landschaft wie im Film
2. Aufl. 2007. 96 Seiten, 95 Farbfotografien, 1 Karte, kartoniert
€ 9,90
ISBN 978-3-8042-1184-1



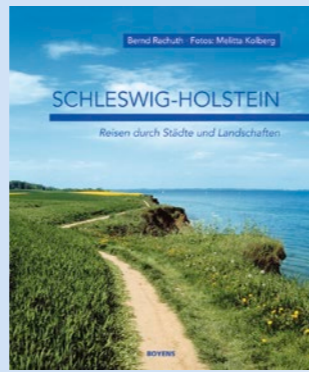
Horst-Dieter Landeck
Radwanderführer Angeln und Schlei
20 Thementouren zwischen Flensburg und Stapelholm
2. akt. Aufl. 2015. 128 Seiten, umfangreiches Bild- und Kartenmaterial, Spiralbindung,
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1336-4



Peter Schuster
Schleswig-Holstein
Deutsch-Englisch-Französisch-Spanisch
2010. 120 Seiten, ca. 225 Farbfotografien,
gebunden
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1300-5



Melitta Kolberg/Frank Trende
Willkommen in Schleswig-Holstein
Dreisprachiger Text-Bild-Band
(Deutsch · Englisch · Französisch)
2006. 96 Seiten,
77 Farbfotografien, gebunden
€ 12,90
ISBN 978-3-8042-1186-5



Bernd Rachuth/Melitta Kolberg
Schleswig-Holstein
Reisen durch Städte und Landschaften
2011. 96 Seiten, 74 Farbfotografien, gebunden
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1331-9



Jens Natter
Wimmelbuch Büsum
2025. 14 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, Pappbilderbuch
€ 14,00
ISBN 978-3-8042-1586-3

Jens Natter
Wimmelbuch Schlei
2023. 14 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, Pappbilderbuch
€ 16,00
ISBN 978-3-8042-1570-2



Jens Natter
Wimmelbuch Dithmarschen
2. Aufl. 2022. 14 Seiten, durchgehend
farbig illustriert, Pappbilderbuch
€ 16,00
ISBN 978-3-8042-1547-4



Jens Natter
Wimmelbuch Nordfriesland
2. Aufl. 2024. 14 Seiten, durchgehend
farbig illustriert, Pappbilderbuch
€ 16,00
ISBN 978-3-8042-1560-3



Katja Mensing
**10 kleine Möwen
entdecken Hamburg**
5. Aufl. 2026. 28 Seiten,
durchgehend farbig illustriert,
gebunden
€ 14,00
ISBN 978-3-8042-1523-8



Hans Malte Witte/Friederike Redlbacher
Illustrationen von Tom Stellmacher
Der kleine Schwan und die Musik Hamburgs
44 Seiten, durchgehend farbig illustriert,
gebunden
€ 18,00
ISBN 978-3-8042-1590-0



Irene Margil
Die Hamburger Alsterschwäne
2022. 28 Seiten,
durchgehend farbig illustriert,
gebunden
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1563-4



Jens Natter
De Jung mit'n Tüdelband
Hamburgs berühmtestes Volkslied.
2012. 28 Seiten, durchgehend farbig illustriert,
gebunden,
€ 9,95
ISBN 978-3-8042-1368-5



Jens Natter
Die Schanze
Geschichte und Geschichten in Stadtteilcomics
2017. 72 Seiten, durchgehend farbig illustriert
gebunden
€ 12,95
978-3-8042-1458-3



Peter Schuster
Kiel und die Kieler Förde
2. Aufl. 2012. 144 Seiten,
616 Abbildungen, gebunden
€ 14,90 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1258-9



Jürgen Jensen
Kieler Bilderschatz
Wirklichkeit und Wahrnehmung der Stadt auf alten Photographien
2012. 528 Seiten, 601 Abb.,
größtenteils Duo-Ton, gebunden
€ 39,95
ISBN 978-3-8042-1358-6



Hans-Jürgen von Hemm
Dithmarschen
Land zwischen Himmel und Wasser
2017. 112 Seiten, 112 Abbildungen, gebunden
€ 19,95
ISBN 978-3-8042-1459-0



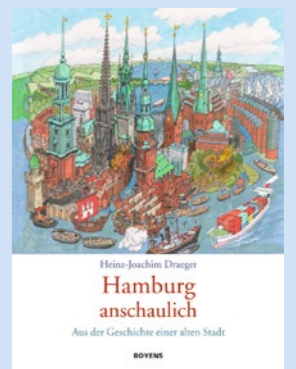
Thomas Radbruch/Martin Thoemmes
Lübeck und Travemünde
Zweisprachiger Text-Bild-Band
(Deutsch/Englisch)
2007. 104 Seiten, 78 Farbfotografien,
Leinen mit Schutzumschlag
€ 24,90
ISBN 978-3-8042-1232-9



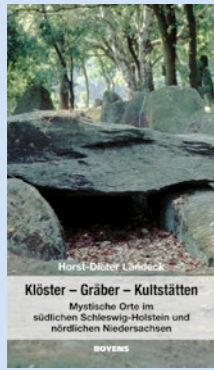
Christa Boon/Christa Bergkemper/Ralf Bednar
Eyes wide open! Discovering Hamburg
City Guide for Families
2019. 168 Seiten, über 170 Abbildungen,
kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1506-1



Christa Bergkemper/Christa Boon/Ralf Bednar
Augen auf! Wir entdecken Hamburg
Stadtbegleiter für Klein und Groß
5., erweiterte und verbesserte Aufl. 2017.
168 Seiten, über 140 farbige Zeichnungen,
kartoniert
€ 18,50
ISBN 978-3-8042-1189-6



Heinz-Joachim Draeger
Hamburg anschaulich
Aus der Geschichte einer alten Stadt
NeuAufl. Frühjahr 2017.
88 Seiten, durchgehend farbig illustriert,
gebunden
€ 18,50
ISBN 978-3-8042-1451-4



Horst-Dieter Landeck
Klöster – Gräber – Kultstätten
Mystische Orte im südlichen Schleswig-Holstein
und nördlichen Niedersachsen
2007. 144 Seiten, zahlreiche Farbfotografien
und Karten, kartoniert
€ 8,80
ISBN 978-3-8042-1207-7



Horst-Dieter Landeck/ Marion Tüchel
Heilen mit heimischen Steinen
Das Praxisbuch
2010. 144 Seiten,
ca. 250 Abbildungen, kartoniert
€ 12,90
ISBN 978-3-8042-1307-4



Willi Hansen
**Die Sturmflut,
die Nordfrieslands Küste
formte**
Der Untergang der Insel Strand 1634
Herausgegeben von Bernd Tetens
2022. 128 Seiten, 3 Abbildungen,
kartoniert
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1561-0



Dirk Meier
**Die Nordseeküste
Schleswig-Holsteins**
Ein historischer Atlas
2022. 224 Seiten, über 400 Abbildungen,
gebunden
€ 34,00
ISBN 978-3-8042-1562-7



Dirk Meier
**Die Halligen in Vergangenheit
und Gegenwart**
2020. 136 Seiten, 205 Abbildungen,
gebunden
€ 28,00
ISBN 978-3-8042-1533-7

Knut Baudewig
Alltag auf der Hallig
2025. 224 Seiten, 203 Abbildungen,
gebunden
€ 30,00
ISBN 978-3-8042-1591-7



R. Brauer/A. Wilckerling/C. Mertens
Rungholt und die Insel Strand
Im Meer vergangen
5. Aufl. 2024. 96 Seiten,
zahlreiche Fotos und Karten,
kartoniert
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1285-5

Wienke Anders Jensen
**Rungholt –
dem Untergang geweiht**
2026. 44 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
gebunden
€ 18,00
ISBN 978-3-8042-1596-2



Dirk Meier
Wohin mit dem Wasser?
Niederungsgebiete
in Schleswig-Holstein
2024. 176 Seiten, 161 Abbildungen
gebunden
€ 34,00
ISBN 978-3-8042-1578-8



Walter Schattke
Das Reetdach
Natürliches Wohnen unter sanftem Dach
von der Urzeit bis heute
5. Aufl. 2002. 264 Seiten mit
zahlreichen Abbildungen, gebunden,
€ 33,00
ISBN 978-3-7672-1140-7



Dirk Meier
Sylt
Eine Landschaftsgeschichte
2018. 168 Seiten, 190 Abbildungen, gebunden
€ 34,00
ISBN 978-3-8042-1482-8



Carsten Dürkob
**Heimat fühlen
in Schleswig-Holstein**
Raum – Zeit – Kultur – Alltag
2019. 160 Seiten, 44 Abbildungen, gebunden
€ 19,95
978-3-8042-1520-7



Dirk Meier
**Naturgewalten
im Weltnaturerbe Wattenmeer**
2012. 232 Seiten, ca. 200 Abbildungen und
Grafiken, kartoniert
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1355-5



Dirk Meier
Weltnaturerbe Wattenmeer
Kulturlandschaft ohne Grenzen
2010. 132 Seiten,
116 Abbildungen, kartoniert
€ 9,95
ISBN 978-3-8042-1314-2



Werner Siems
Nationalpark zwischen Ebbe und Flut
Ein Natur-Erlebnisführer
2018. 132 Seiten, 147 Abbildungen,
kartoniert
€ 12,95
ISBN 978-3-8042-1490-3



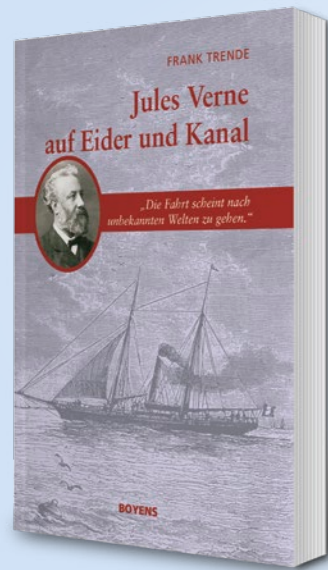
Ulrike Krickau
**Schafe und ihre Menschen in Schleswig-
Holstein**
2. Aufl. 2021. 144 Seiten, 106 Abbildungen,
gebunden
€ 19,95
ISBN 978-3-8042-1521-4



Gerda Nissen/Jutta Müller (Hg.)/
Melitta Kolberg (Fotos)
Alte Rosen
2. Aufl. 2013. 136 Seiten,
63 Abbildungen, gebunden
€ 12,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1335-7



Klaus-Jürgen Paulsen/Malte Reichert/
Walter Denker
Alte Apfelsorten im Norden
2017. 128 Seiten, 284 Abbildungen, gebunden
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1466-8



Frank Trende
Jules Verne auf Eider und Kanal
 „Die Fahrt scheint nach unbekanntem Welten zu gehen.“
 4. Aufl. 2023. 144 Seiten,
 26 Abbildungen, gebunden
 € 16,95
 ISBN 978-3-8042-1525-2



Wienke Anders Jensen
**Die illustrierte Geschichte
 des Nord-Ostsee-Kanals**
 36 Seiten, durchgehend farbig illustriert,
 gebunden
 € 18,00
 ISBN 978-3-8042-1589-4



Heinz-Joachim Draeger
Hanse anschaulich
 Eine unterhaltsame Bilderreise
 in die Hansezeit
 2. Aufl. 2023. 96 Seiten, durchgehend farbig
 illustriert
 gebunden
 € 18,50
 978-3-8042-1408-8



Heinz-Joachim Draeger
Von Koggen und Kaufleuten
 Eine Hansestadt im Mittelalter
 Neuausgabe 2018.
 32 Seiten, durchgehend farbig illustriert,
 gebunden
 € 18,50
 ISBN 978-3-8042-1429-3



Heinz-Joachim Draeger
Lübeck anschaulich
 Geschichte erleben in einer alten Stadt
 2. Aufl. 2023. 88 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert, gebunden
 € 18,50
 ISBN 978-3-8042-1418-7



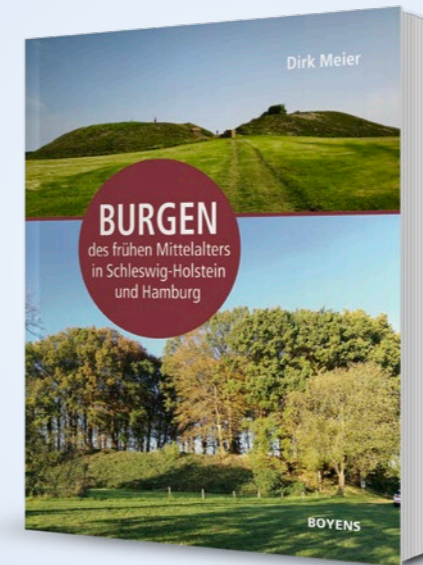
Heinz-Joachim Draeger/Hilke Lamschus
Lüneburg – eine Salzstadt
 Kunterbuntes Skizzenbuch
 2019. 64 Seiten,
 durchgehend farbig illustriert, gebunden
 € 18,50
 ISBN 978-3-8042-1507-8



Dirk Meier
**Schleswig-Holstein.
 Eine Landschaftsgeschichte**
 2019. 232 Seiten, 393 Abbildungen, gebunden
 € 38,00
 ISBN 978-3-8042-1504-7



Klaus Alberts
**Im Glanz
 wilhelminischer Seemacht-Träume**
 Kiel in der Zeit des Deutschen Kaiserreichs
 2016. 200 Seiten, 208 Abbildungen,
 gebunden
 € 30,00 (unverbindl. Preisempfehlung)
 ISBN 978-3-8042-1446-0



Dirk Meier
**Burgen des frühen Mittelalters in
 Schleswig-Holstein und Hamburg**
 2026. 180 Seiten, 200 Abbildungen
 gebunden
 € 32,00
 ISBN 978-3-8042-1600-6



Dirk Meier
**Zwischen Nord-
 und Ostsee**
 Tagestouren in die Landschaftsgeschichte
 2021. 208 Seiten, 326 Abbildungen, gebunden
 € 29,95
 ISBN 978-3-8042-1540-5



Peter Wenners
**Schleswig-Holstein
 und Dänemark**
 Geschichte im Spiegel der Literatur
 2019. 232 Seiten,
 201 Abbildungen, kartoniert
 € 16,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
 ISBN 978-3-8042-1513-9



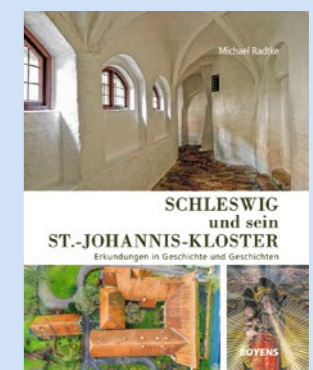
Carsten Dürkob
Der alte Ochsenweg
 Eine Spurensuche zwischen Flensburg
 und Wedel
 2021. 176 Seiten, 252 Abbildungen, gebunden
 € 28,00
 ISBN 978-3-8042-1539-9



Dirk Meier
**Schleswig-Holstein
 im Hohen und Späten Mittelalter**
 Landesausbau · Dörfer · Städte
 2012. 286 Seiten, ca. 260 Abbildungen,
 gebunden
 € 24,00
 ISBN 978-3-8042-1366-1



Dirk Meier
Die Untere Elbe
 Vom Urstromtal bis zur Elbvertiefung
 2014. 216 Seiten, 269 Abbildungen, gebunden
 € 29,95
 ISBN 978-3-8042-1394-4



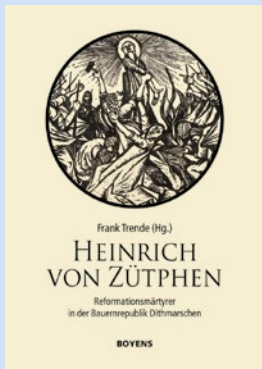
Michael Radtke
Schleswig und sein St. Johannis-Kloster
 Erkundungen in Geschichte und Geschichten
 2020. 144 Seiten, 102 Abbildungen, gebunden
 € 28,00
 ISBN 978-3-8042-1536-8



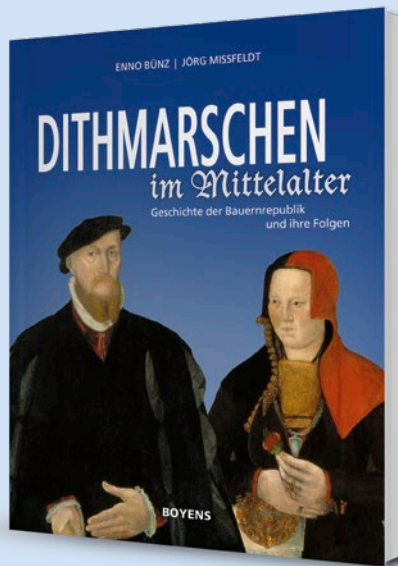
Frank Trende
Neuland! war das Zauberwort
 Neue Deiche in Hitlers Namen
 2. Aufl. 2011. 232 Seiten,
 252 Abbildungen, gebunden
 € 28,00
 ISBN 978-3-8042-1340-1



Frank Trende
Die Neulandhalle in Dithmarschen
 Geschichtsort – Kulturort – Lernort
 2021. 120 Seiten, 105 Abbildungen, gebunden
 € 22,00
 ISBN 978-3-8042-1551-1



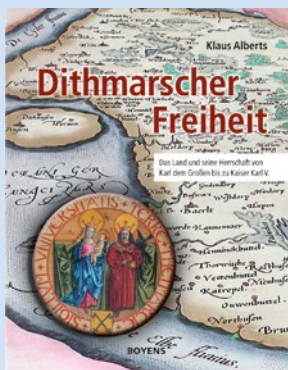
Frank Trende (Hg.)
Heinrich von Zütphen
 Reformationsmartyrer
 in der Bauernrepublik Dithmarschen
 2024. 136 Seiten, 32 Abbildungen
 kartoniert
 € 18,00
 ISBN 978-3-8042-1581-8



Enno Bünz/Jörg Mißfeldt
Dithmarschen im Mittelalter
 Geschichte der Bauernrepublik und ihre Folgen
 208 Seiten, 87 Abbildungen, gebunden
 € 34,00
 ISBN 978-3-8042-1592-4



Rüdiger Kelm (Hg.)
Auf den Spuren der Dithmarscher Geschichte
 Erinnerungsorte zwischen
 Steinzeit und Gegenwart
 2012. 184 Seiten, 134 Abbildung, kartoniert
 € 14,95
 ISBN 978-3-8042-1359-3



Klaus Alberts
Dithmarscher Freiheit
 Das Land und seine Herrschaft
 von Karl dem Großen bis zu Kaiser Karl V.
 2020. 136 Seiten, 56 Abbildungen, gebunden
 € 24,95
 ISBN 978-3-8042-1534-4



Verein für Dithmarscher Landeskunde e.V.
Geschichte Dithmarschens
 1559–1918
 2014. 192 Seiten, 226 Abbildungen, gebunden
 € 29,95
 ISBN 978-3-8042-1404-0



Verein für Dithmarscher Landeskunde e.V.
Geschichte Dithmarschens
 Das 20. Jahrhundert
 2013. 232 Seiten, 270 Abbildungen, gebunden
 € 29,95
 ISBN 978-3-8042-1387-6



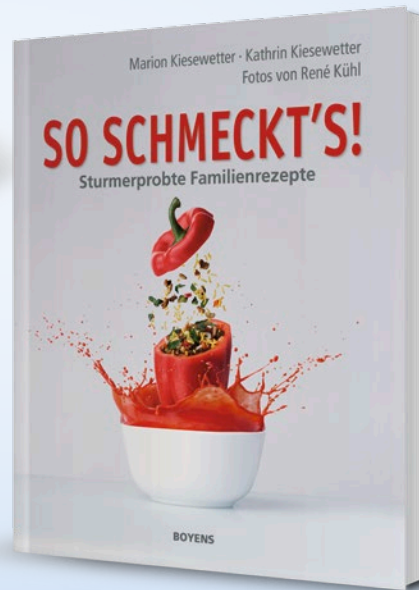
Carsten Dürkob
Dithmarschen. Eine Einladung
 2018. 152 Seiten, 152 Abbildungen, gebunden
 € 24,95
 978-3-8042-1496-5



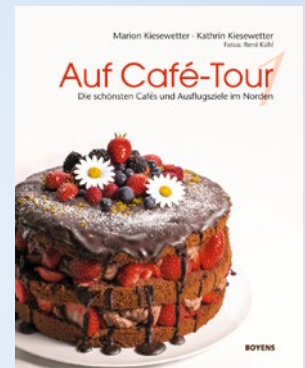
- Marion Kieseewetter
- Bd. 1: **Eine Sünde wert ...**
€ 14,90, ISBN 978-3-8042-1237-4
 - Bd. 2: **Kann denn Süßes Sünde sein?**
€ 14,90, ISBN 978-3-8042-1271-8
 - Bd. 3: **Nur Süßes im Sinn**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1328-9
 - Bd. 4: **Süße Augenblicke**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1353-1
 - Bd. 5: **Süßes für die Seele**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1379
 - Bd. 6: **Auf die süße Tour,**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1392-0
 - Bd. 7: **Aber süß muss es sein!**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1409-5
 - Bd. 8: **Hier gibt's Süßes**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1431-6
 - Bd. 9: **Süß und verführerisch**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1453-8
 - Bd. 10: **Süßes zum Anbeißen**
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1476-7



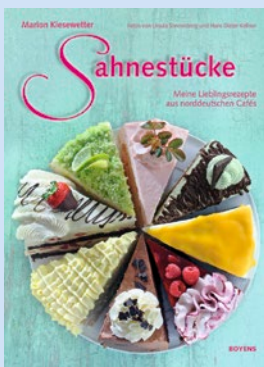
Marion Kieseewetter/Kathrin Kieseewetter
So kochen wir
 Familienrezepte aus drei Generationen
 2017. 128 Seiten, 60 Abbildungen,
 gebunden
 € 19,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
 ISBN 978-3-8042-1464-4



Marion Kieseewetter/Kathrin Kieseewetter
So schmeckt's!
 Sturmerprobte Familienrezepte
 2019. 144 Seiten, 60 Abbildungen, gebunden
 € 10,00
 ISBN 978-3-8042-1502-3



Marion Kieseewetter/Kathrin Kieseewetter
Auf Café-Tour
 Die schönsten Cafés und
 Ausflugsziele im Norden
 2019. 160 Seiten, 105 Abbildungen,
 gebunden
 € 19,95
 ISBN 978-3-8042-1512-2



Marion Kieseewetter
Sahnestücke
 Meine Lieblings-Rezepte
 aus norddeutschen Cafés
 2018. 152 Seiten, 140 Abbildungen,
 gebunden
 € 14,95
 ISBN 978-3-8042-1489-7



Marion Kieseewetter
Süße Seelentröster
 Kleine Glücksmacher
 aus norddeutschen Cafés
 2015. 152 Seiten, 97 Abbildungen, gebunden
 € 14,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
 ISBN 978-3-8042-1421-7



Marion Kieseewetter
Lust auf Frühstück
 und Brunch in norddeutschen Cafés
 2014. 144 Seiten, 103 Abbildungen,
 gebunden
 € 14,95
 ISBN 978-3-8042-1400-2



Marion Kieseewetter
Winterlich Süßes
 aus norddeutschen Cafés
 2013. 112 Seiten, 71 Abbildungen, gebunden
 € 14,95
 ISBN 978-3-8042-1388-3



Britta Bendixen
Der Kuss des Panthers
Ein Ostsee-Krimi
2017. 352 Seiten, kartoniert
€ 10,95
ISBN 978-3-8042-1454-5



Marc Freund
Knickgeflüster
Ein Ostsee-Krimi
2016. 280 Seiten, kartoniert
€ 10,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1432-3



Rüdiger Fröhlich/Jörn Hinrichsen
Die Blutspur der Justitia
Nord-Thriller
2019. 216 Seiten, kartoniert
€ 10,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1516-0



Marlis Kahlsdorf
Küsten-Cartoons
2018. 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert
gebunden
€ 9,95
ISBN 978-3-8042-1478-1



Ina Sprotte
Dahinten wird's schon wieder hell!
Inselroman
4. Aufl. 2017. 240 Seiten, kartoniert
€ 12,00
ISBN 978-3-8042-1413-2



Ina Sprotte
Wat mutt, dat mutt!
Ein Roman zwischen den Meeren
2016. 248 Seiten, kartoniert
€ 12,00
ISBN 978-3-8042-1441-5



Ina Sprotte
Hagebuttenkomplott
Inselroman
2022. 264 Seiten, kartoniert
€ 12,00
ISBN 978-3-8042-1559-7

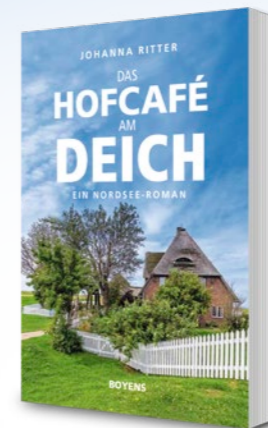


Michael Henke
Heimlicher Verdacht auf der Fähre
Ein Nordsee-Krimi
2024. 392 Seiten, kartoniert
€ 14,00
ISBN 978-3-8042-1579-5

Dieter Kienitz
Der Bruch
Erste Generation
2026. 308 Seiten
Klappenbroschur
€ 18,00
ISBN 978-3-8042-1602-0



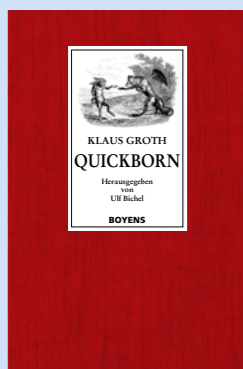
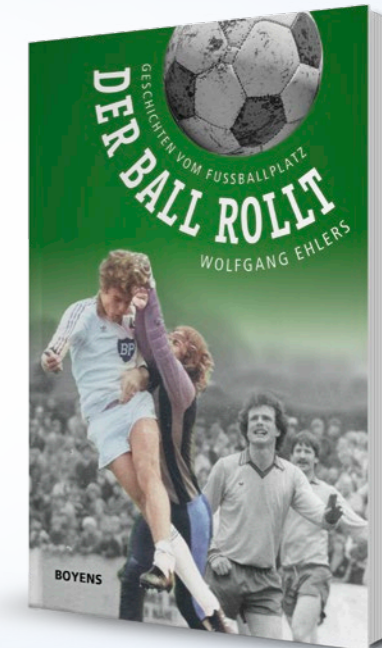
Johanna Ritter
Das Hofcafé am Deich
Ein Nordsee-Roman
2024, 240 Seiten, kartoniert
€ 14,00
ISBN 978-3-8042-1577-1



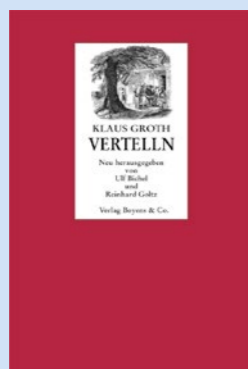
Johanna Ritter
Das Haus auf der Warft
Ein Nordsee-Roman
4. Aufl. 2025, 208 Seiten, kartoniert
€ 12,00
ISBN 978-3-8042-1549-8



Wolfgang Ehlers
Der Ball rollt
Geschichten vom Fußballplatz
2026. 256 Seiten, 65 Abbildungen
gebunden (Flexcover)
€ 20,00
ISBN 978-3-8042-1601-3



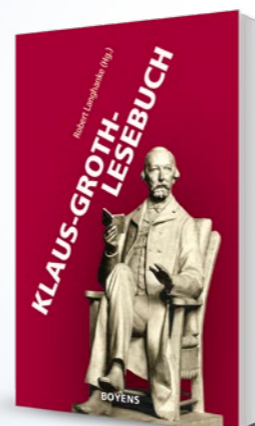
Klaus Groth
Quickborn
Mit Holzschnitten von Otto Speckter
Herausgegeben von Ulf Bichel
5. Aufl. 2019. 416 Seiten mit zahlr. Abb.,
kartoniert,
€ 19,90
ISBN 978-3-8042-0830-8



Klaus Groth
Vertelln
Neu herausgegeben von Ulf Bichel
und Reinhard Goltz
2001. 526 Seiten, Leinen,
€ 17,00
ISBN 978-3-8042-0868-1



Klaus Groth
Memoiren
Herausgegeben von Ulf Bichel
und Reinhard Goltz
2005. 392 Seiten, 20 Abbildungen,
Leinen mit Schutzumschlag
€ 19,90
ISBN 978-3-8042-1174-2



Langhanke, Robert (Hg.)
Klaus-Groth-Lesebuch
2. Aufl. 2025. 184 Seiten, 17 Abbildungen,
gebunden
€ 17,00
ISBN 978-3-8042-1519-1



Heiner Egge
Meeresgeschichten
2023. 160 Seiten, gebunden
€ 20,00
ISBN 978-3-8042-1567-2



Theodor Storm
Gedichte
Herausgegeben von Gerd Eversberg
2007. 232 Seiten, kartoniert
€ 12,90
ISBN 978-3-8042-1205-3



Theodor Storm
Der Schimmelreiter
Herausgegeben von Karl Ernst Laage
16. Aufl. 2021. 160 Seiten, Broschur,
€ 8,95
ISBN 978-3-8042-0296-2



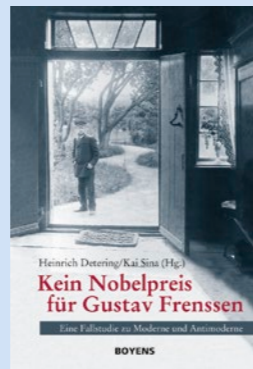
Jens Natter/Theodor Storm
Der Schimmelreiter
Graphic Novel
4. Aufl. 2022. 96 Seiten,
durchgehend farbig illustriert, gebunden
€ 16,00
ISBN 978-3-8042-1403-3



Elsa Plath-Langheinrich (Hg.)
Goethes Flirt mit Schleswig-Holstein
Briefe an Augusta Louise zu Stolberg-Stolberg im holsteinischen Kloster Uetersen
Mit einer Einleitung von Frank Trende
2018. 112 Seiten, 10 Abbildungen, gebunden
€ 14,95
ISBN 978-3-8042-1483-5



Heinrich Detering
Das Meer meiner Kindheit
Thomas Manns Lübecker Dämonen
2016. 280 Seiten, 41 Abbildungen, gebunden
€ 19,95
ISBN 978-3-8042-1445-3



Heinrich Detering/Kai Sina (Hg.)
Kein Nobelpreis für Gustav Frenssen
Eine Fallstudie zu Moderne und Antimoderne
2018. 288 Seiten, 14 Abbildungen, gebunden
€ 24,00
ISBN 978-3-8042-1472-9



Dieter Lohmeier (Hg.)
Klaus Groth und Karl Müllenhoff. Der Briefwechsel 1852-1858
Herausgegeben von Dieter Lohmeier
Im Auftrag der Klaus-Groth-Gesellschaft neu herausgegeben
792 Seiten, gebunden, € 68,00
ISBN 978-3-8042-1572-6



Karl Ernst Laage
Theodor Storm
Eine Biographie von Karl Ernst Laage
1999. 288 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag,
€ 17,00 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-0856-8



Karl Ernst Laage
Theodor Storm zum 200. Geburtstag
Aufsätze, Untersuchungen, Dokumente
Herausgegeben von der Theodor-Storm-Gesellschaft
2017. 152 Seiten, 40 Abbildungen, gebunden
€ 16,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1460-6



Frank Trende (Hg.)
„Die Geschichten sind ja schnell gelesen ...“
Ein Müllenhoff-Lesebuch
2018. 256 Seiten, 18 Abbildungen, gebunden
€ 24,00
978-3-8042-1498-9

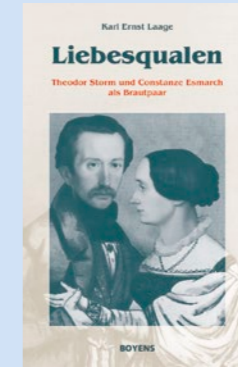


Frank Trende (Hg.)
Von Königstöchtern und märchenhaften Frauen
Sieben Märchen aus der Müllenhoffschen Sammlung
2021. 136 Seiten, 28 Illustrationen, gebunden
€ 16,95
ISBN 978-3-8042-1550-4

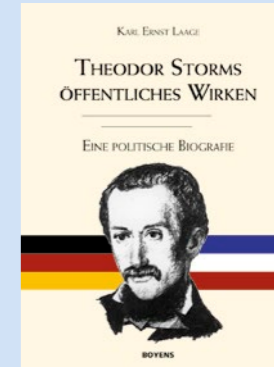
Frank Trende
Hermann Kant, Dithmarschen und ein Roman
2026. 128 Seiten, 30 Abbildungen gebunden (Flexcover)
€ 22,00
ISBN 978-3-8042-1603-7



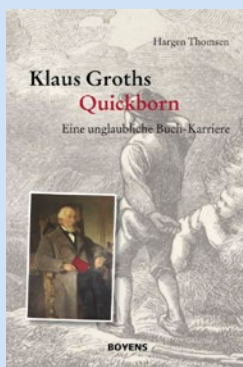
Heinrich Detering
Kindheitsspuren
Theodor Storm und das Ende der Romantik
2011. 304 Seiten, 50 Abbildungen, gebunden
€ 19,90
ISBN 978-3-8042-1333-3



Karl Ernst Laage
Liebesqualen
Theodor Storm und Constanze Esmarch als Brautpaar
2005. 124 Seiten, 24 Abbildungen, gebunden
€ 12,90 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1175-9



Karl Ernst Laage
Theodor Storms öffentliches Wirken
Eine politische Biografie
2008. 144 Seiten, 43 Abbildungen, kartoniert
€ 9,90
ISBN 978-3-8042-1265-7



Hargen Thomsen
Klaus Groths Quickborn
Eine unglaubliche Buchkarriere
2019. 432 Seiten, gebunden
€ 28,00
978-3-8042-1510-8



Gunda Massaro
„Der Schmerz zieht mit uns durchs Leben“
Doris und Klaus Groth – eine Paarbiographie
2019. 240 Seiten, 53 Abbildungen, gebunden
€ 22,00
ISBN 978-3-8042-1509-2



Heiner Egge
Winterreise in den Süden
Die Liebesgeschichte von Doris und Klaus Groth
2019. 160 Seiten, gebunden
€ 16,95
978-3-8042-1505-4



Peter Russell
Johannes Brahms und Klaus Groth
Die Biographie einer Freundschaft
2007. 222 Seiten, 34 Abbildungen, gebunden
€ 16,90
ISBN 978-3-8042-1229-9



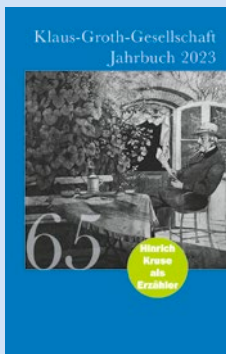
Karl Ernst Laage
„Wenn ich doch glauben könnte!“
Theodor Storm und die Religion
2010. 72 Seiten, 15 Abbildungen, kartoniert
€ 9,95 (unverbindl. Preisempfehlung)
ISBN 978-3-8042-1308-1



Karl Ernst Laage (Hg.)
Theodor Storms „Neues Gespensterbuch“
Beiträge zur Geschichte des Spuks
2011. 176 Seiten, 10 Abbildungen, gebunden
€ 16,90
ISBN 978-3-8042-1334-0



Karl Ernst Laage
Theodor Storm auf Sylt und seine „Sylter Novelle“
2015. 88 Seiten, 40 Abbildungen, kartoniert
€ 9,95
ISBN 978-3-8042-1412-5

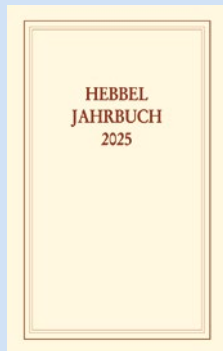


Klaus-Groth-Jahrbuch

ISSN 1868-6737

jährlich, ca. 176 Seiten,
Broschur
€ 19,90
ISBN 978-3-8042-0987-9

Neben Beiträgen zur Klaus-Groth-Forschung finden sich hier Untersuchungen zu Fragen der plattdeutschen Sprache und ihrer Dichtung in einer veränderten Welt, Niederdeutsche Dichtung und europäische Mundartdichtung, Übersetzungen ins Niederdeutsche.

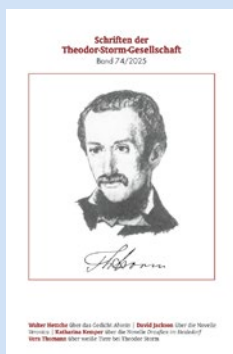


Hebbel-Jahrbuch

ISSN 0073-1560

jährlich, ca. 160 Seiten,
gebunden
€ 24,00
ISBN 978-3-8042-1049-3

Die Beiträge lassen sich in fünf Hauptthemenkreise fassen: Biographie, Werkanalyse und -kritik, Wirkungsgeschichte, Probleme der Didaktik und das Bühnenschicksal der Hebbelschen Dramen.

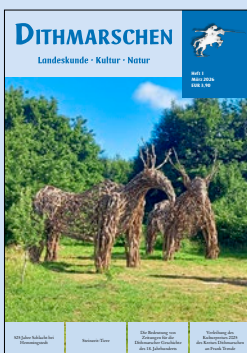


Schriften der Theodor-Storm-Gesellschaft

ISSN 0082-3820

jährlich, ca. 112 Seiten,
Broschur
€ 19,90
ISBN 978-3-8042-1595-5

In den Schriften werden wichtige Beiträge zur Stormforschung abgedruckt, u. a. Briefwechsel, Werkinterpretationen und Aufsätze, die Storms Leben und Verhältnis zu anderen Dichtern näher beleuchten. Die Schriften enthalten außerdem eine Storm-Bibliographie, die laufend ergänzt wird.



Dithmarschen Zeitschrift für Landeskunde · Kultur · Natur

ISSN 0012-4125

ca. 36 Seiten,
Rückendrahtheftung
€ 3,90 (Einzelheft zzgl. Versand)
€ 19,60 (Jahres-Abo inkl. Versand)

erscheint vierteljährlich

Die Zeitschrift spiegelt das breite Themenspektrum der Arbeit des „Vereins für Dithmarscher Landeskunde e.V.“, der das Heft zusammen mit dem Verlag seit 1953 herausgibt. Ausgezeichnet mit dem Kulturpreis 2001 des Kreises Dithmarschen.



Landesamt für Denkmalpflege Schleswig-Holstein Denk Mal!

Nr. 29 2023/24
ISSN 0946-4549

jährlich, ca. 144 Seiten,
zahlreiche farbige Abbildungen, Broschur
€ 15,-
ISBN 978-3-8042-0927-5

DenkMal! – die Zeitschrift des Landesamtes für Denkmalpflege – will Verständnis für die Denkmale in unserer alltäglichen Umgebung wecken. Sie richtet sich an alle, die als Eigentümer oder Nutzer mit Denkmälern leben und sich für ihre Erhaltung und Pflege verantwortlich fühlen. Renommiertere Fachleute berichten über neue Forschungen und Restaurierungen an Bauwerken und beweglichem Kunstgut, informieren über aktuelle Sanierungen und Instandsetzungen. Die Zeitschrift weist auf neue Steuerrichtlinien und Bauvorschriften sowie neue Rechtsprechung in der Denkmalpflege hin.

A

Ahlhorn, Frank 16
 Alberts, Klaus 14, 24, 26

B

Baudewig, Knut 23
 Becker, Heike 15
 Bednar, Ralf 21
 Bendixen, Britta 28
 Bergkemper, Christa 21
 Bichel, Ulf 28
 Boon, Christma. 21
 Bünz, Enno 26
 Brauer, Robert 22

D

Denker, Walter 23
 Detering, Heinrich 30, 31
 Diercks, Willy 14
 Draeger, Heinz-Joachim 21, 25
 Drescher, Antje 15
 Drews, Lea 15
 Dürkob, Carsten 14, 22, 24, 26

E

EGge, Heiner 29, 30
 Ehlers, Wolfgang 29
 Eversberg, Gerd 29

F

Freund, Marc 28
 Fröhlich, Rüdiger 28

G

Gietzelt, Martin 26
 Goltz, Reinhard 28
 Groth, Klaus 28, 30, 32

H

Hansen, Willi 22
 Hebbel, Friedrich 32
 Heeschen, Götz 19
 Hemm, Hans-Jürgen von. 20
 Henke, Michael 28
 Hildner, Lisa 15
 Hinrichsen, Jörn 28
 Hinz, Georg 5

J

Jensen, Jürgen 20
 Jensen, Wienke Anders 22, 24

K

Kahlsdorf, Marlis 15, 16, 17, 28
 Kellner, Hans Dieter 27
 Kelm, Rüdiger 26
 Kienitz, Dieter 18, 28
 Kiesewetter, Kathrin 27
 Kiesewetter, Marion 27
 Klatt, Pia 19
 Kolberg, Melitta 20, 23
 Krickau, Ulrike 23
 Kwee, Nina 17

L

Laage, Karl Ernst 29, 31
 Labrenz, Kai 19
 Lamschus, Hilke 25
 Landeck, Horst-D. 18, 19, 22
 Landesamt für Denkmalpflege 32
 Langhanke, Robert 28
 Lau, Ingo 13
 Lipsky, Stefan 18, 19
 Lohmeier, Dieter 30

M

Mahnke, Sven 17
 Malou, Anna 18
 Margil, Irene 21
 Massaro, Gunda 30
 Meier, Dirk 22, 23, 24, 25
 Mensing, Katja 21
 Mertens, Cornelia 22
 Mißfeldt, Jörg 26
 Müllenhoff, Karl Viktor 30

N

Nagel, Inge 8, 9
 Natter, Jens 20, 21, 29
 Nissen, Gerda 23

P

Paulsen, Klaus-Jürgen 23
 Petersen, Marten 6, 7
 Piening, Holger 14
 Plath-Langheinrich 30
 Post, Barbara 18, 19

R

Rachuth, Bernd 20
 Radbruch, Thomas 20
 Radtke, Michael 25
 Redlbacher, Friederike 21
 Reichert, Malte 23
 Ritter, Johanna 29
 Rütter, Marina 2, 3, 15, 16, 17
 Russell, Peter 30

S

Saß, Jessica 17
 Schattke, Walter 23
 Schotten, Udo 16
 Schuster, Peter 20
 Schwalenberg, Lucia 10, 11
 Schwarz, Kimberly 17
 Siems, Werner 22
 Simons-Maus, Sandra 15
 Sina, Kai 30
 Sonnenberg, Ursula 27
 Sprotte, Ina 29
 Stellmacher, Tom 21
 Storm, Theodor 29, 32

T

Thoemmes, Martin 20
 Thomsen, Christiane 18
 Thomsen, Hargen 30
 Trende, Frank 20, 24, 26, 30
 Tüscher, Ruth 16

V

Verein für Dithmarscher
 Landeskunde 14, 18, 26, 32
 Voss, Dorthel 15

W

Wagner, Gerhard 19
 Waidhas-Stubbe, Wencke 16
 Wenners, Peter 14, 19, 24
 Wilckerling, André 22
 Wißkirchen, Hans 12
 Witte, Hans Malte 21
 Wöhrmann-Repenning, Angela 18
 Wook, Falk 4



BOYENS BUCHVERLAG

Wulf-Isebrand-Platz 1-3
25746 Heide

Telefon (04 81) 68 86 - 650

buchverlag@boyens-medien.de
www.boyens-buchverlag.de

Mitglied in der
Regional
buch  AG



Unser E-Book-Angebot wird laufend erweitert. Informationen finden Sie auf unserer Homepage.

Besuchen Sie uns auf Facebook: www.facebook.com/BoyensBuchverlag

Bei den vorgestellten Büchern handelt es sich um eine Auswahl aus unserem umfangreichen Verlagsprogramm. Sämtliche lieferbaren Titel finden Sie auf unserer Homepage.

Stand: Mai 2026.

Preisänderungen vorbehalten

Titelbild: © Ingo Lau, aus dem Westküsten-Kalender 2027, Boyens Buchverlag

In Deutschland handelt es sich bei den Angaben in Euro um gebundene Ladenpreise, in Österreich um unverbindliche Preisempfehlungen.

Den Inhalt unserer Datenschutzerklärung finden Sie auf unserer Homepage.

Ansprechpartner im Verlag

Verlagsleitung

Katharina Lindner
Telefon (04 81) 68 86 - 655
katharina.lindner@boyens-medien.de

Vertrieb, Werbung, Presse

Sylvia Scholz
Telefon (04 81) 68 86 - 653
sylvia.scholz@boyens-medien.de

Senior-Koordinator

Bernd Rachuth
Telefon (04 81) 68 86 - 651
bernd.rachuth@boyens-medien.de

Kundenbetreuung

Sylvia Scholz c/o Boyens Buchverlag
Telefon (04 81) 68 86 - 653
sylvia.scholz@boyens-medien.de

Bestellungen können auch direkt an unsere Verlagsauslieferung gerichtet werden:

Auslieferung/Remissionsadresse

Die Werkstatt Verlagsauslieferung GmbH
Königstraße 43 · 26180 Rastede
Telefon (0 44 02) 92 63 - 0
Telefax (0 44 02) 92 63 - 50
bestellungen@werkstatt-auslieferung.de



Die Werkstatt- Schnellschiene



Alle Lieferungen per
Postpaket pauschal
für 2,90€ netto.