

# BÜCHER VON BOYENS

HERBST 2026





## Freunde sind die beste Medizin

Mos Abenteuer geht weiter! Der kleine Seehund wurde in einer Seehundstation groß und lebt nun schon seit einer ganzen Weile in Freiheit in der Nordsee. Doch an diesem Tag ist es anders als sonst: Viele seiner Freunde erzählen ihm, dass sie verletzt sind. Das Leben im Meer kann manchmal ganz schön gefährlich sein! Und obwohl er äußerlich nichts erkennen kann, wird auch Mo von einem Schmerz geplagt. Ob es ein Mittel gibt, das hilft?



Für alle kleinen und großen Fans des Seehunds Mo

Ein Buch, das zuversichtlich stimmt

chosen family: ein hochaktuelles Thema kindgerecht verpackt

### Die Autorin

Marina Rüther, geboren 1979. Nach ihrer Ausbildung als Verwaltungsfachangestellte absolvierte sie ein Lehramtsstudium an der Universität Osnabrück. Seit 2007 ist sie Lehrerin an der Martinus-Oberschule in Haren, seit 2008 hat sie die Fachleitung Kunst inne. Die Mutter zweier Kinder stellte ihre künstlerischen Arbeiten bereits mehrfach aus, außerdem illustrierte sie ein Heimatbuch. Im Boyens Buchverlag erschienen bisher die beliebten Kinderbücher „Mo in der Seehundstation“, „Mo und die verschwundene Sandbank“, „Frieda schützt den Deich“, „Friedas Deich muss wachsen“, „Frieda hilft der Bienenkönigin“, „Hannes träumt vom Meer“, „Klaas entdeckt die Nordsee“, „Das gehört doch nicht hier hin“, „Auf an die Nordsee!“ und „Kannst Du schon schwimmen?“

Marina Rüther

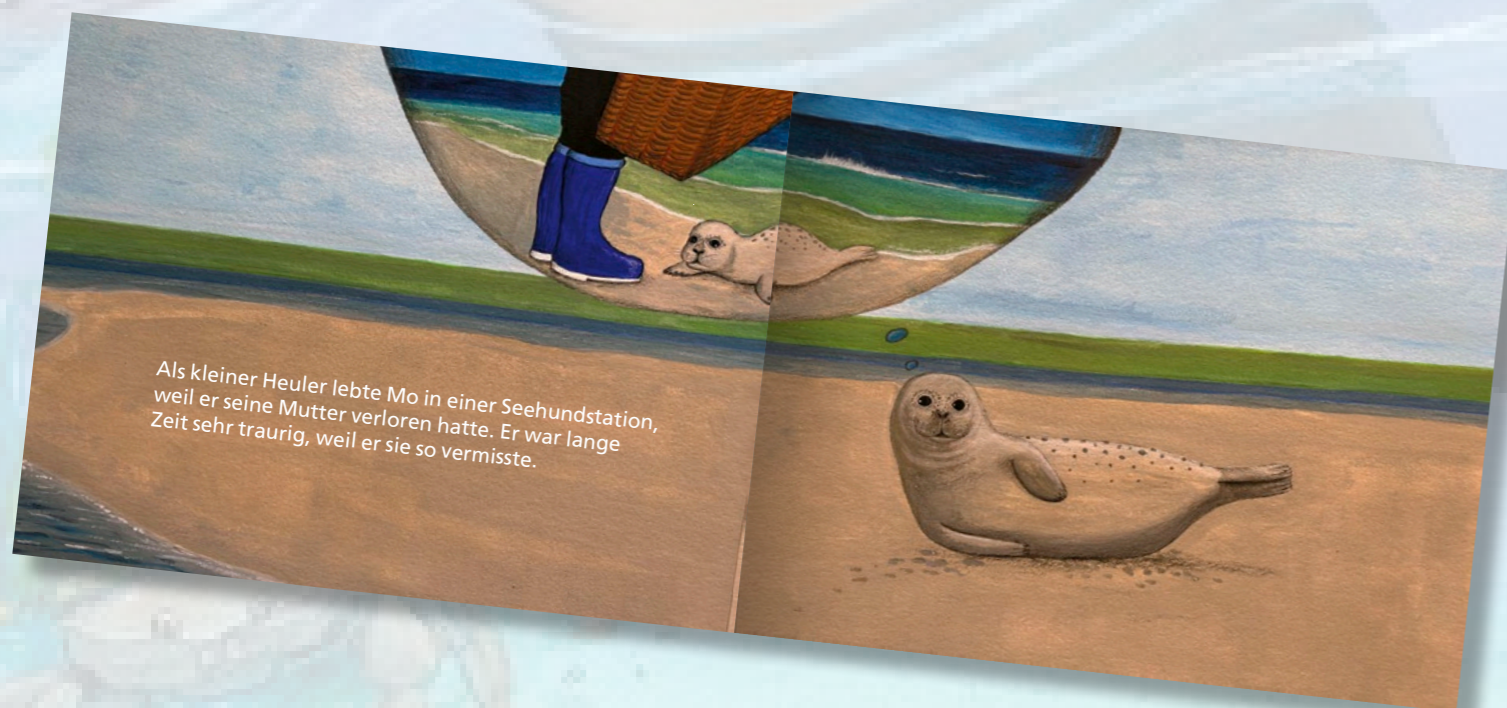
### Mo und seine Freunde

ca. 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert gebunden  
Format: 27 x 20 cm  
ca. € [D] 14,00

Lesealter: ab 4 Jahren

ISBN 978-3-8042-1608-2

Erscheinungstermin: **September 2026**



GLEICH MITBESTELLEN



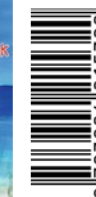
ISBN 978-3-8042-1477-4



€ 12,00



ISBN 978-3-8042-1532-0



€ 12,00

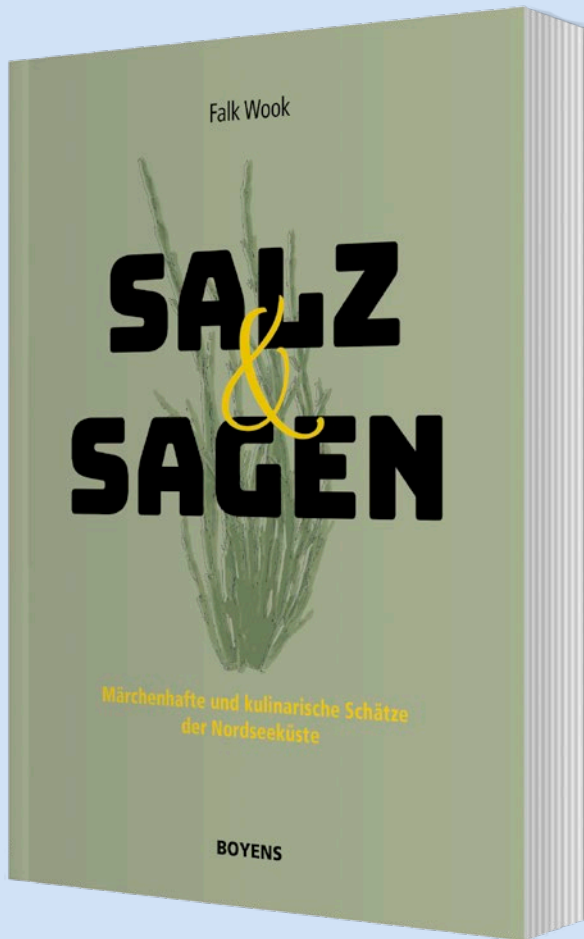


ISBN 978-3-8042-1576-4



€ 12,00

# Sagen und Rezepte entlang der Nordseeküste



Falk Wook

## Salz und Sagen

Märchenhafte und kulinarische Schätze der Nordseeküste

ca. 200 Seiten, ca. 30 Abbildungen

Flexcover

Format: 20 x 27 cm

ca. € [D] 25,00

ISBN 978-3-8042-1611-2

Erscheinungstermin: **Oktober 2026**

Wer kennt sie nicht, die Sage vom „Klabautermann“? Doch es gibt noch viele weitere, die weniger oft erzählt werden: mystisch, spannungsgeladen und unterhaltsam. Falk Wook hat sich auf die Suche gemacht und die schönsten Sagen und Geschichten der Nordseeküste zusammengetragen. Er ergänzt sie mit traditionellen regionalen Rezepten sowie Restaurant- und Ausflugstipps, die Einheimische und Urlaubende gleichermaßen überraschen werden. Von Friesentorte bis Pinkel, von Meerjungfrau bis Rübenzwerg.

Wunderschön zweifarbig illustriert:  
Ein Hingucker in Wohnzimmer und  
Küche

Sagenhafte Rezepte mit Geling-  
Garantie

Unterhaltsame Lektüre mit Mehrwert  
durch traditionelle Rezepte

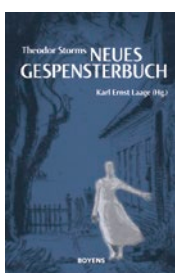


9 783804 216112

### Der Autor

Falk Wook, Pastor i. R., bringt mit einem Ohr für Erzähltradition und einer Vorliebe für die norddeutsche/friesische Küche die Zutaten für ein gelungenes Kochbuch mit und erzählt authentische Sagen und Geschichten von der Nordseeküste.

GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1334-0



€ 16,90



ISBN 978-3-8042-1550-4



€ 16,95



ISBN 978-3-8042-1498-9



€ 24,00

# 5000 Jahre vor unserer Zeit

Haben Sie schon einmal den Steinzeitpark in Albersdorf besucht? Dort erfahren Groß und Klein alles darüber, wie das Leben in der Steinzeit aussah. Doch noch wissen wir nicht alles: Neue Ausgrabungen und verbesserte Methoden zur Analyse bringen immer mehr Klarheit darüber, wie verschiedene Clans zusammengelebt und voneinander gelernt haben. Gregor Hinz hat in Comicform die Geschichte von zwei Gruppen, die in und um Albersdorf herum lebten, aufgeschrieben. Informativ und lustig!

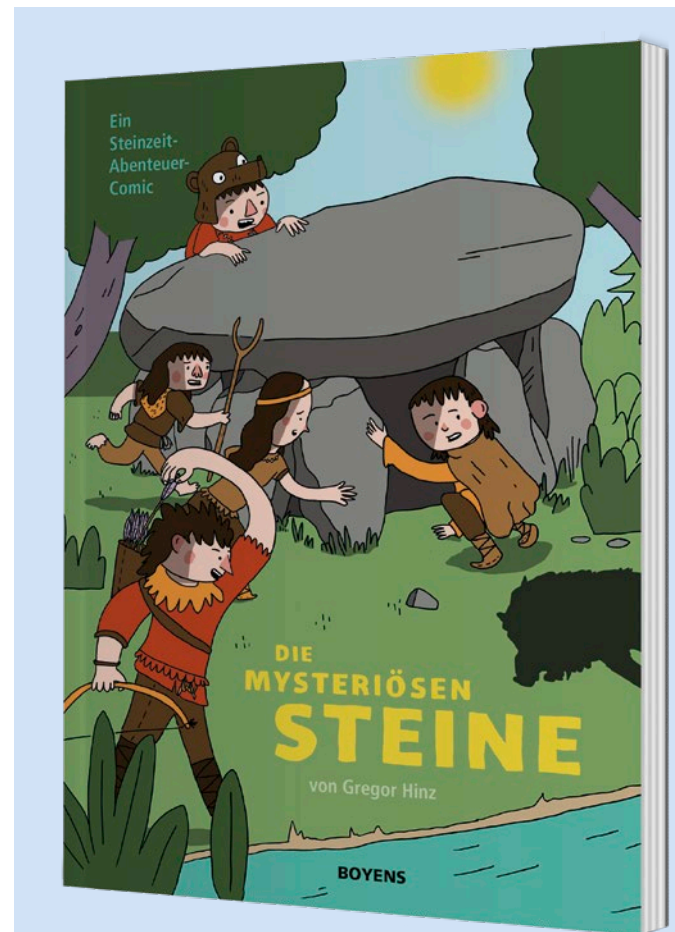
In enger Zusammenarbeit mit dem Leiter des Steinzeitparks entwickelt: Hier treffen Fakten auf humorvollen Comic Stil

Ob für Groß oder Klein: Sachbuchcomics erfreuen sich immer größerer Beliebtheit

Ein Muss für alle Steinzeitfans ab 6 Jahren

## Der Zeichner

Gregor Hinz, geboren 1982, hat in Berlin Grafikdesign studiert und lebt heute als Illustrator und Comiczeichner in Kiel. Seine Werke wurden bereits auf internationalen Ausstellungen und in unterschiedlichen Magazinen gezeigt, außerdem hat er mehrerer Bücher illustriert. Auf das Thema Steinzeit stieß er bei einem Besuch des Steinzeitparks in Albersdorf mit seiner Familie.



Gregor Hinz

## Die mysteriösen Steine

Ein Steinzeit-Abenteuer-Comic

ca. 60 Seiten, durchgehend farbig illustriert

Paperback

Format: 17 x 24 cm

ca. € [D] 14,00

Lesealter: ab 6 Jahren

ISBN 978-3-8042-1609-9

Erscheinungstermin: **Oktober 2026**



GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1240-4



€ 12,00



ISBN 978-3-8042-1359-3



€ 14,95

Der Morgen lag schon warm über der Geltinger Bucht, als Hanne Marie den hölzernen Steg hinabging. Der Knecht hatte sie wohlbehalten abgesetzt und ihr beim Tragen der wenigen Gepäckstücke geholfen, sich dann aber gleich auf den Rückweg gemacht.

Zwischen den Dalben gluckerte das Wasser, grünlich schimmernd, vom nächtlichen Wind noch leicht aufgekrauselt. Am Ende des Steges wartete der Ewer „Lykke“, breittrumpfig und rußgeschwärzt vom letzten Teerauftrag, und der Schiffer Madsen hob grüßend die Hand.

„Du willst nach Møn? Dann komm an Bord, heut ist guter Wind, den es zu nutzen gilt, es soll gleich losgehen“, sagte er, während er ihr über das schmale Brett an Bord half. Hanne Marie reichte dem Schiffer die Münzen für die Überfahrt.

Der Duft von Teer, Seetang und nassen Tauen hing in der Luft. Hanne Marie setzte sich auf eine schmale Bank an der Backbordseite. Neben ihr standen zwei große Milchfässer und einige Kisten, die mit auf die Reise gingen. Madsen brachte sie einem Händler in Stege, erzählte er. Sobald das Segel hochgezogen war, schob sich der Ewer langsam vom Steg, erst schwerfällig, dann schneller, nachdem der Wind die Segel voll gebläht hatte. Gelting lag bald hinter ihnen, das Ufer war nur noch als schmaler Streifen aus gelbem Sand zu sehen, dahinter die Hofstellen und das tiefe Grün der Weiden.

Sie glitten an der Küste entlang, dann hinaus in die offene See zwischen den Inseln Fyn, Ærø und Langeland entlang. Die Sonne stand hoch, Möwen kreischten, und das Schiff krängte leicht, wenn eine stärkere Welle kam. Hanne Marie hielt ihren Korb fest, in dem sie Brot, gedörrtes Fleisch und ein Tuch mit Butter verstaut hatte.

„Wenn der Wind hält, sind wir übermorgen früh in Stege“, rief Madsen vom Ruder aus.

Am Abend färbte sich das Wasser kupferfarben. Der Ewer schob sich durch stillere See, zwischen Inseln, die wie dunkle Schatten im Dunst lagen. Hanne Marie war müde, aber ihr Herz schlug rascher, je weiter sie nach Nordosten kamen, näher zu Hans, näher zu der Frage, die seit Wochen in ihr brannte.

## Als Schleswig noch dänisch war

Wir schreiben das Jahr 1782, in Sollwitt. Armut und harte Arbeit bestimmen das Leben auf der Schleswigschen Geest– und so entscheidet Hans Hansen, Sohn eines Bauernpaares, sich, dem elterlichen Hof den Rücken zu kehren und sein Glück als Soldat in der dänischen Armee zu suchen. Als er auf der Insel Møn Bodil, eine Magd auf dem Gut des Majors Freese, kennenlernt, scheint das Glück zum Greifen nah.

Ein historischer Roman, der auf realen Personen basiert: Inspiration ist die Familiengeschichte des Autoren

Viele der historischen Schauplätze können noch heute besichtigt werden

Der erste von drei Bänden: Die Geschichte der Familie Hansen und die Geschichte des Landes werden unterhaltsam und spannungsgeladen erzählt

### Der Autor

Marten Petersen, 1952 in Nordfriesland geboren. Nach der aktiven Arbeitszeit als Unternehmensberater wanderte er nach Schweden aus und lebt dort seit 2018 auf einem Selbstversorgerhof mit Imkerei.



Marten Petersen

### Schicksalswende

Ein historischer Roman

ca. 300 Seiten  
Klappenbroschur  
Format: 14 x 21 cm  
ca. € [D] 18,00

ISBN 978-3-8042-1610-5

Erscheinungstermin: **September 2026**



## Ein malerischer Spaziergang

Kommen Sie mit auf einen Spaziergang durch das Nordseeheilbad Büsum! Vom Hafen hinüber zum historischen Rathaus und zur alten Fischerkirche, am Leuchtturm vorbei und hin zur Perlebucht gibt es einiges zu entdecken: versteckte Reliefs, alte Kerker, die Geschichte des von der Kirche getrennten Glockenturms und vieles mehr.

Inge Nagel hat all das in anmutigen Aquarellbildern und unterhaltsamen, informativen Texten festgehalten.

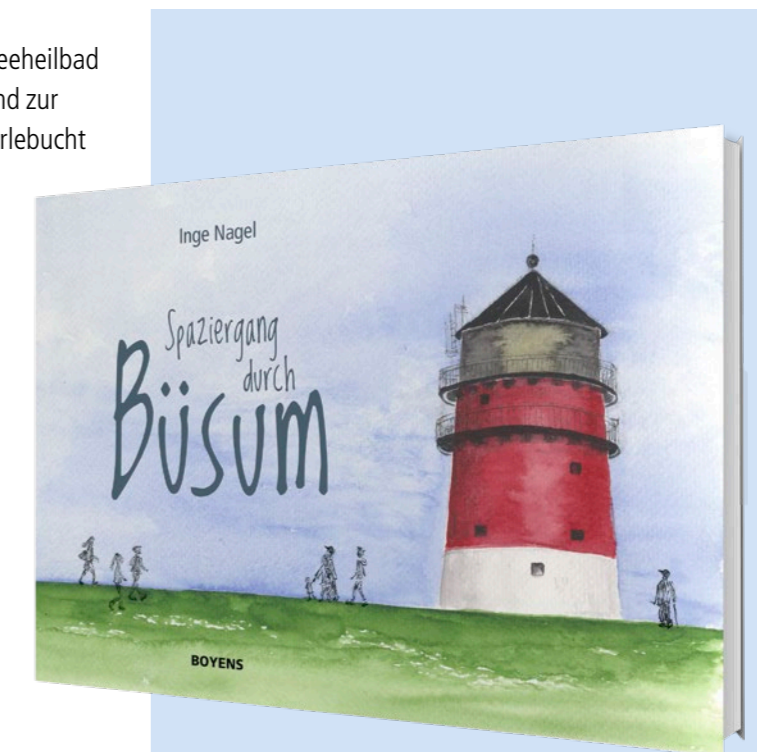
Ein perfektes Geschenk für alle Nordsee-Liebhaber

Eine neue Perspektive auf Büsum: Hier gibt es mehr zu sehen als nur Krabbenkutter!

Mit einem Vorwort des Büsumer Bürgermeisters

### Die Autorin

Inge Nagel leitet seit mehr als 25 Jahren die Malschule in Büsumer Deichhausen. Sie ist in der Gemeindevertretung aktiv und Mitorganisatorin von „Klassik am Deich“. „Spaziergang durch Büsum“ ist ihr erstes Buch.



Inge Nagel

### Spaziergang durch Büsum

ca. 40 Seiten, durchgehend farbig illustriert gebunden  
Format: 27 x 20 cm  
ca. € [D] 20,00

ISBN 978-3-8042-1606-8

Erscheinungstermin: **September 2026**



### Moin!

Du willst Büsum kennenlernen?  
Dann komm' mit auf unseren kleinen Spaziergang durch den Ort. Im Jahr 1140 wurde Büsum zum ersten Mal erwähnt, damals war es eine Insel mit dem Namen Busen. Die höchste Stelle war und ist immer noch der Platz, auf dem wir grade stehen, der Kaiser-Wilhelm-Platz. Die Kinder haben Freude mit den Wasserspielen, das Ehrenmal gedenkt der Toten aus dem 1. und 2. Weltkrieg und hinter uns steht das alte Rathaus. Dieser rote Ziegelbau ist im Jahr 1914/15 vom Kieler Architekten Carl Mannhardt geplant und gebaut worden. Auffällig ist die neobarocke Bauweise mit dem überproportional breiten und halbrunden Mittelgiebel.



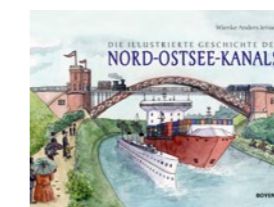
GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1586-3



€ 14,00



ISBN 978-3-8042-1589-4



€ 18,00



**VORWORT**

Im Textildesign-Studium an der Hochschule Hannover stand ich zum ersten Mal in der Webwerkstatt bei Annette Hübötter vor einem Lochkartenjacquardwebstuhl samt Kartenschlagmaschine. Der Industriejacquard kam im Aufbaustudium Shuttle der Kunstuniversität Linz im Textilen Zentrum Haslach hinzu. Es folgten Besuche bei der Fondazione Lisio in Florenz und bei Vibeke Vestby von Digital Weaving Norway. Die Restaurierung des Lochkartenjacquards mit zugehöriger Kartenschlagmaschine sowie der Aufbau und die Inbetriebnahme des digitalen Handjacquards TC2 standen an. Seitens der Universität unterstützen mich technischem Sachverstand Jürgen Menkhaus, Wolfgang Sparenberg und Markus Tiesmeyer sowie mein Mann Hans-Heinrich Schwalenberg. Zum Einsatz kam die neu ausgestattete Jacquardwerkstatt bei einem Kooperationsprojekt mit Lido van der Kolck von der historischen Weberei Egelkraut und initiiert durch Annette Hülsenbeck zur Bauhausweberin Gunta Stödtl mit dem Tuchmacher Museum Bramsche unter Leitung von Kerstin Schumann mit den Technikern Antonio Torres und Volker Leismann.

Bei einer Meisterprüfung der Handwerkskammer Hannover präsentierte Wolfgang Sternberg seine Arbeit am historischen Jacquard des Textilmuseums in Meldorf, wo er 2017 Werkstattdirektor wurde. Er half bei der Restaurierung des Osnabrücker Jacquards und beim Bauhaus-Projekt in Bramsche. Es kam zu einer ersten Sichtung des Potentials in Meldorf, zum Erahnen der Dimension, zum Herausheben der Werkstattstruktur. Hilfreich zur Seite standen Barbara Zillig, Karola Wischmann und Dorothee Martens-Hunfeld. Hinweise aus ihrer Kenntnis der Vergangenheit gaben die Werkstattmitarbeiter:innen Sven und Astrid, Hendrik Ufen, Kai Meyer sowie Klaus Paulsen. Wolfgang Sternberg begleitete das Projekt kontinuierlich neben seinen betrieblichen Aufgaben.

Fachlichen Rückhalt und Struktur bot Prof. Dr. in Bärbel Schmidt vom Fachgebiet Textiles Gestalten der Universität Osnabrück als Erstprüferin. Fachübergreifende Anregung und den inspirierenden Kontakt zum Textildorf Großschönau eröffnete Prof. Dr. Peter Dörmann vom Fachbereich Landschaftswissenschaften der Hochschule Neubrandenburg. Als Zweitgutachter stand dankenswerterweise Prof. Dr. Andreas Brenne vom Fach Kunst der Universität Potsdam zur Verfügung.

Die Recherche im Dithmarscher Landesmuseum in Meldorf begleiteten Jutta Müller, Christoph Otte und Karsten Schrum, der mit Geduld und Sorgfalt Akten aufspürte und Kartenschritt transkribierte, sowie der Volkskundler Alexander Eggert im Schleswig-Holsteinischen Landwirtschaftsmuseum in Meldorf. Im Wenzel-Hablik-Museum in Itzehoe halfen Katharina Gräber und Janina Willems mit Briefen, Bildern und durch die Bereitstellung der Beiderwandgewebe der ersten Meldorfer Werkstattdirektorin Elisabeth Lindemann. Karin Paul erleichterte die Arbeit durch ihre frühere Inventarisierung. Bei der Recherche am Flensburger Museumsberg gaben Dörte Ahrens und Petra Heide-Petersen hilfreiche Hinweise zur Sauerermann-Sammlung. Für das Museum Tuch + Technik in Neumünster trugen Klaus Tidow und Anja Gottschalk Kenntnisse zu historischen Zugwebstühlen sowie Dorothee Jacobs und Astrid Frevert Bildmaterial zu Gewichtwebstühlen bei. Im Landesarchiv Schleswig-Holstein in Schleswig erweiterte Julia Liedtke mit Quellenmaterial aus den 1930er- bis 1950er-Jahren den Erkenntnisgewinn. Im Schleswig-Holsteinischen Landesmuseum Schloss Gottorf halfen der Textilkurator Ulrich Schneider mit Fotos sowie im Freilichtmuseum Moilsee der Volkskundler Niklas Kugel bei der Recherche nach einem Webmusterbuch. Im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg unterstützten Jenny Brauer und Birsat Negassi von der Sammlung Mode und Textil sowie der Fotarchivar Joachim Hiltmann. Monika Ständke lieferte wertvolles Quellenmaterial zum Deutschen Heimatwerk.

Im Textilen Gestalten der Universität Osnabrück beteiligten sich die Studierenden der Lehrveranstaltungen Text und Textil sowie Muster- und Kartenschlag sowie der Masterarbeitsschicht am Entstehen dieser Dissertation. Die Universitätsbibliothek Osnabrück förderte die Recherche. In der Schreibphase hielten die Textilkolleginnen Christine Löffers, Alexandra Wilker, Lesley-Ann Baldwin und Swantje Möhlmann den Rücken frei. Das Netzwerk von Kolleg:innen, Freund:innen und Familie schenkte mentale Unterstützung und inhaltliche Anregungen. Herzlichen Dank an Dora Herrmann, Christine Benson, Hella Podlipnik, Kanja Stelz, Anne Andersson, Doris Arendholz, Lisa Schreiber, Belinda Gredig, Ilka Harjehusen, Hans-Heinrich, Jonas und Marie.

« Abb. 4: Beiderwandproben, Musterzeichnung, Kartenlauf, Sammelband Schleswigsche Beiderwand.

# Ein potentielles Weltkulturerbe

Die Meldorfer Beiderwandweberei ist ein einzigartiges Kulturgut. Mit historischen Musterkarten werden noch heute auf 100 Jahre alten Jacquardwebstühlen Stoffe mit überlieferten Mustern hergestellt.

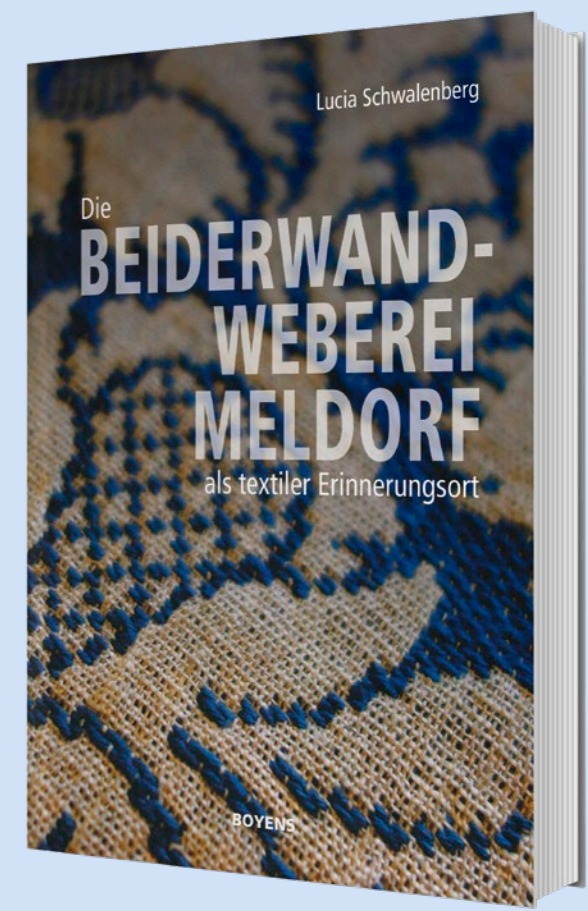
Lucia Schwalenberg widmet sich der Geschichte der Beiderwandweberei und erforscht ihre Entstehung. Sie entschlüsselt die Bedeutung der Motive und schlägt einen Bogen über die europaweite Jacquard-Produktion. Tauchen Sie ein in eine spannende Welt voll gewebter Erinnerung!

Spannende Einblicke in eine einzigartige Kulturtechnik

Weltkulturerbe in the making: 2027 stimmt die UNESCO ab

Ein Buch live erleben? Hier ist es möglich: besuchen Sie die Museumsweberei in Meldorf und genießen Sie die Ausstellung im Dithmarscher Landesmuseum ab März 2027

**Die Autorin**  
Lucia Schwalenberg studierte Diplomjournalistik und Textildesign in München, Hannover und an der Kunstuniversität Linz. Sie absolvierte die Webermeisterprüfung und erhielt den Staatspreis für das gestaltende Handwerk in Niedersachsen. Sie arbeitet als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Textilen Gestalten an der Universität Osnabrück. Die Erhaltung und Weitergabe textiler Kultur und Handwerkstechniken ist einer ihrer Forschungsschwerpunkte.



Lucia Schwalenberg  
**Die Beiderwandweberei Meldorf als textiler Erinnerungsort**

ca. 312 Seiten, ca. 150 Abbildungen gebunden  
Format: 21 x 29,7 cm  
ca. € [D] 32,00

ISBN 978-3-8042-1612-9  
Erscheinungstermin: **September 2026**



**1. EINLEITUNG**

Die Dithmarscher Museumswerkstätten im Gebäudekomplex des Alten Pastorats in Meldorf sind eine deutschland- und auch weltweit einzigartige Beiderwandweberei. Bestandteil der Weberei ist ein Musterschatz mit Jacquardkartenläufen, historischen Webstühlen und Gewebezeichnungen und Musterproben.

Die Institution ist ein Kulturgut über die Grenzen Schleswig-Holsteins hinaus und geht auf die Gründung der Meldorfer Museumsweberei 1896 zurück. Ziel der Gründung waren Erhalt und Weitergabe des Wissens der komplexen Technik der Weberei, insbesondere der Beiderwandweberei, die in Schleswig-Holstein eine eigene Ausformung erfahren hat. Der Betrieb der historischen Beiderwandweberei in Meldorf erfolgt seit den 1970er-Jahren verstärkt mit betreuten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern.

Die Dissertation erforscht die Geschichte und den Musterschatz der Beiderwandweberei in Meldorf als textiler Erinnerungsort. Im Zentrum des Forschungsprojektes steht die Analyse der Quellen zur Entstehungsgeschichte im Dithmarscher Landesmuseum, in der Wenzel-Hablik-Stiftung in Itzehoe sowie im Alten Pastorat in Meldorf. Aufgrund der uneinheitlichen Schreibweise in der mehr als hundertjährigen Geschichte wird durchgängig bis 1920 die Bezeichnung Museumsweberei und nach 1920 die Bezeichnung Museumswerkstätten verwendet. Die Beiderwandweberei beschreibt die eigene Entwicklung für die Alkovenvorhänge schleswig-holsteinischer Bauernstuben.

Als Erinnerungsort bezeichnet der französische Historiker Pierre Nora über den konkreten Ort hinausgehende, identitätsbildende Kristallisationspunkte. Seine Arbeit bewirkt eine weitreichende Auseinandersetzung mit Erinnerungsorten, in die diese Dissertation einordnet.

**1.1 Zielsetzung und Relevanz**  
Die Geschichte der Beiderwandweberei in Meldorf wird ein Schlaglicht auf eine komplexe, bildhafte Gewebetechnik, die vom 17. bis zum 19. Jahrhundert in Schleswig-Holstein eine charakteristische Form annahm. Die Dissertation geht der Frage nach, ob und warum die Beiderwandweberei Meldorf ein textiler Erinnerungsort ist, wie es zu dieser Einrichtung kam, wer dazu beitrug und welche Gründe Meldorf bis heute bestehen.

Auf der Grundlage der Archivunterlagen im Alten Pastorat, der Gewebemuster und der zur Produktion verwendeten Jacquardkartenläufe zeichnet die Dissertation ein Bild des Musterschatzes der Beiderwandweberei Meldorf und beleuchtet, welche Muster in dieser Werkstatt gewebt wurden bzw. werden. Die Arbeit legt dar, mit welcher Webtechnik und welchen teilweise historischen Geräten die Beiderwandweberei Meldorf arbeitet.

Die Dissertation berührt das Thema, inwiefern die Geschichte und kulturelle Identität eine Rolle spielen für die Existenz der Museumswerkstätten (früher Museumsweberei) in Meldorf. Ziel ist es aufzuzeigen, welche Relevanz und welches Potential die Beiderwandweberei Meldorf für die Weitergabe textiler Kultur hat.

**1.2 Forschungsfragen**  
Im Zentrum steht die Forschungsfrage: Ob und warum ist die Beiderwandweberei Meldorf ein textiler Erinnerungsort?  
Daraus ergeben sich folgende Fragen: Wie und warum kam es zur Gründung der Beiderwandweberei Meldorf und wer war und ist daran beteiligt?  
Welche Umstände haben beigetragen, dass die Beiderwandweberei Meldorf bis heute besteht? Welche Muster wurden oder werden in der Beiderwandweberei Meldorf gewebt?  
Mit welcher Webtechnik und welchen Geräten arbeitet die Beiderwandweberei Meldorf?  
Was kennzeichnet das Alte Pastorat in Meldorf als Erinnerungsort und welche Bedeutung hat es für die Menschen?

« Abb. 5: Jacquardwebstuhl mit Beiderwandmotiv Bernard, Meldorf.

GLEICH MITBESTELLEN



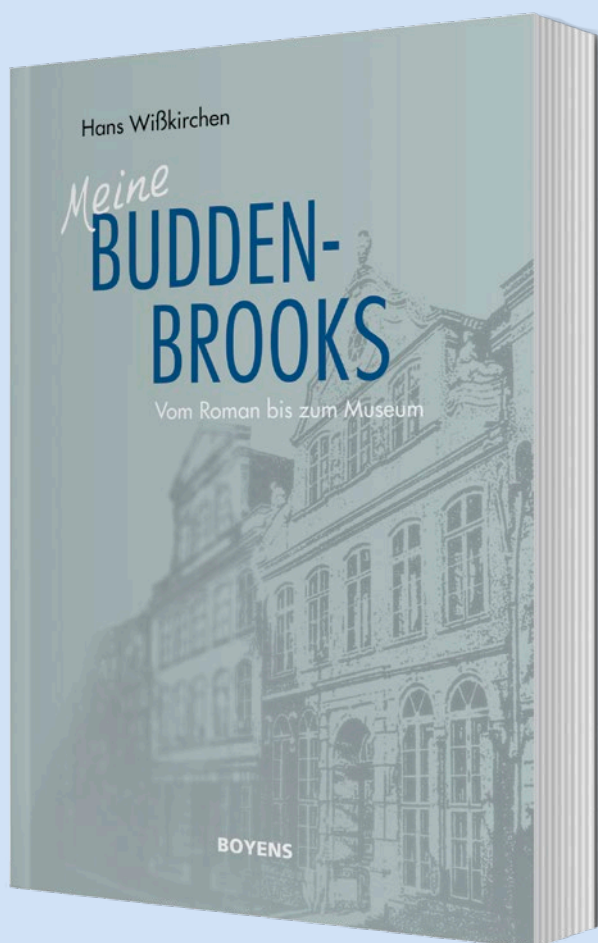
ISBN 978-3-8042-1591-7 € 30,00



ISBN 978-3-8042-1521-4 € 19,95



# 125 Jahre Buddenbrooks



Hans Wißkirchen

## Meine Buddenbrooks

Vom Roman bis zum Museum

ca. 200 Seiten, ca. 20 Abbildungen

Flexcover

Format: 11,5 x 18 cm

ca. € [D] 20,00

ISBN 978-3-8042-1613-6

Erscheinungstermin. **September 2026**

Was macht Thomas Manns vor 125 Jahren erschienenen Roman „Buddenbrooks“ noch heute so lesenswert? Worauf basiert die weltweite Popularität des Familienromans? Darauf gibt dieses Buch eine sehr persönliche Antwort.

Hans Wißkirchen hat das Buddenbrookhaus ab 1991 aufgebaut und zu einem der meistbesuchten Literaturmuseen Deutschlands entwickelt. In neun Kapiteln holt er die Themen des Romans ins Jetzt: Unsichere Männer, starke Frauen, Familie und die wahre Liebe, die Verwobenheit von Privatem und Politischem: Noch heute fasziniert und berührt Manns Werk die Lesenden. Wißkirchen beschreibt, wie er zu Thomas Mann kam, welche zentrale Rolle das Buddenbrookhaus und der Buddenbrook-Roman in seinem Leben spielten. Er berichtet von berühmten Gästen, Gesprächen mit Besuchern aus aller Herren Länder, großen Erfolgen und schweren Krisen. Ehrlich und mit vielen privaten Einblicken erzählt er spannende Geschichten aus dem Buddenbrookhaus.

**Pünktlich zum Jubiläum:  
125 Jahre Buddenbrooks**

**Ein Roman, der ein Leben prägt: Hans  
Wißkirchen beweist, welche Wirkung  
Literatur entfalten kann**

**Mit umfangreichem und bisher nie  
gesehenem Bildmaterial**

### Der Autor

Hans Wißkirchen war lange Jahre Direktor der Kulturstiftung der Hansestadt Lübeck. Er war Gründungsdirektor des Buddenbrookhauses und des Günter Grass Hauses, langjähriger Vizepräsident der Heinrich Mann-Gesellschaft und Mitherausgeber des Heinrich Mann-Jahrbuchs. Er ist Präsident der Deutschen Thomas Mann-Gesellschaft, Mitherausgeber des Thomas Mann-Jahrbuchs und Honorarprofessor für Neuere Deutsche Literatur an der Universität zu Lübeck. Zuletzt erschienen von ihm u.a. „Die Familie Mann“ und „Die Welt der Buddenbrooks“. Hans Wißkirchen lebt in Lübeck.

GLEICH MITBESTELLEN



ISBN 978-3-8042-1462-0

€ 18,50



ISBN 978-3-8042-1445-3

€ 19,95



# Westküste an der Wand

Jahr für Jahr begeistert der Westküsten-Kalender Einheimische, Touristen und Gäste mit seinen stimmungsvollen Motiven von der schleswig-holsteinischen Küste und den nordfriesischen Inseln. Der kleinere Westküsten-Postkartenkalender zum Hinstellen oder Aufhängen beinhaltet auf heraustrennbaren Postkarten dieselben Motive wie der große Westküsten-Kalender.

Als Geschenk oder schöne Urlaubserinnerung sind diese Kalender bestens geeignet!

Stimmungsvolle  
Landschaftsfotografie

## Der Fotograf

Ingo Lau, geboren 1967 in Rendsburg. Als Ausgleich zum Beruf wurde die Fotografie schnell zu einem wichtigen Bestandteil in seinem Leben. Die persönliche Faszination für seine Heimat Schleswig-Holstein führt ihn immer wieder zu spannenden Fotoexkursionen in diese Region. Im Fotoclub Schleswig leitet er die Natur-, Landschafts- und Makrogruppe. Auf zahlreichen nationalen und internationalen Wettbewerben, wie Deutsche Meisterschaft, Norddeutsche Meisterschaft, Nordmark-Meisterschaft, NordOstsee-Fotomeisterschaft usw. wurden viele seiner Werke mit Urkunden und Medaillen ausgezeichnet. Veröffentlichungen in Magazinen, Büchern und Zeitungen folgten; der NDR sendete Portraits des Fotografen im Regionalfernsehen. Zahlreiche seiner Fotografien sind auch in den Bildbänden „Neue Blicke aufs Land“ und „Hoher Himmel – weiter Blick“ zu bewundern.



BOYENS  
BUCHVERLAG

## Westküsten-Kalender 2027

13 Blätter  
durchgehend Farbfotografien  
Spiralbindung  
Format: 49 x 33,5 cm  
€ [D] 19,95 (unverbindliche Preisempfehlung)

ISBN 978-3-8042-1604-4

Erscheinungstermin: **März 2026, lieferbar**



## Westküsten-Postkartenkalender 2027

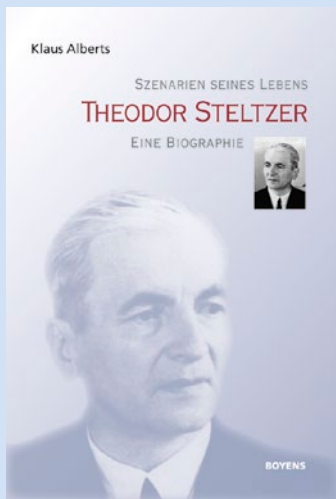
13 Blätter  
durchgehend Farbfotografien  
Spiralbindung  
Format: 21,0 x 13,5 cm  
€ [D] 9,95 (unverbindliche Preisempfehlung)

ISBN 978-3-8042-1605-1

Erscheinungstermin: **März 2026, lieferbar**



# 80 Jahre Land Schleswig-Holstein



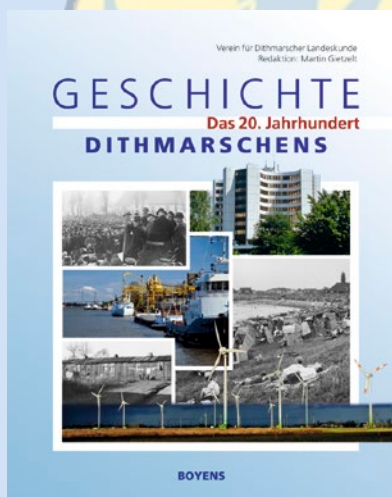
Klaus Alberts  
**Theodor Steltzer.**  
 Erster Ministerpräsident  
 Eine Biographie  
 2009. 416 Seiten,  
 22 Abbildungen, gebunden  
 € 24,90  
 ISBN 978-3-8042-1287-9



Willy Diercks (Hg.)  
**Flüchtlingsland Schleswig-Holstein**  
 Erlebnisberichte vom Neuanfang 1945–1950  
 4. Aufl. 2007. 292 Seiten,  
 52 Abbildungen, gebunden,  
 € 19,00  
 ISBN 978-3-8042-0802-5



Holger Piening  
**Westküste 1945**  
 Der Norden am Ende des 2. Weltkrieges  
 2000. 288 Seiten,  
 zahlreiche Abbildungen, Broschur,  
 € 19,00 (unverbindl. Preisempfehlung)  
 ISBN 978-3-8042-0861-2



Verein für Dithmarscher Landeskunde e.V.  
**Geschichte Dithmarschens**  
 Das 20. Jahrhundert  
 2013. 232 Seiten,  
 270 Abbildungen, gebunden  
 € 29,95  
 ISBN 978-3-8042-1387-6

Carsten Dürkob  
**Heimat fühlen in Schleswig-Holstein**  
 Raum – Zeit – Kultur – Alltag  
 2019. 160 Seiten,  
 44 Abbildungen, gebunden  
 € 19,95  
 978-3-8042-1520-7



Peter Weners  
**75x Schleswig-Holstein entdecken**  
 Ein Tourenbegleiter durch die Landesgeschichte  
 2022. 192 Seiten,  
 122 Abbildungen, kartoniert  
 € 16,95  
 ISBN 978-3-8042-1555-9



Marlis Kahlsdorf  
**Wo ist denn das Meer?**  
 Die Geschichte von Ebbe und Flut  
 18. Aufl. 2024. 28 Seiten,  
 farbig illustriert, gebunden,  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1092-9



Heike Becker/Antje Drescher  
**Wie geht das eigentlich mit Ebbe und Flut?**  
 9. Aufl. 2025. 44 Seiten, durchgehend farbig  
 illustriert, gebunden  
 € 12,95  
 ISBN 978-3-8042-1382-1



Marina Rütter  
**Mo in der Seehundstation**  
 7. Aufl. 2026. 28 Seiten, durchgehend farbig  
 illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1477-4



Marina Rütter  
**Frieda schützt den Deich**  
 3. Aufl. 2023. 28 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1508-5



Lisa Hildner/Lea Drews  
**Die frechen Friesen**  
 2026. 36 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert,  
 gebunden  
 € 15,00  
 ISBN 978-3-8042-1594-8



Dorte Voss/  
 Sandra Simons-Maus  
**Rette den kleinen Seehund!**  
 Mitmach-Bilderbuch  
 2026. 28 Seiten,  
 durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1598-6



Dorte Voss/  
 Sandra Simons-Maus  
**Lass den Leuchtturm blinken!**  
 Mitmach-Bilderbuch  
 2025. 28 Seiten,  
 durchgehend farbig illustriert, gebunden,  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1585-6



Marlis Kahlsdorf  
**Auf zum Nord-Ostsee-Kanal**  
 Emma und Max wieder auf Tour  
 2. Aufl. 2019. 28 Seiten, farbig illustriert,  
 gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1306-7



Marlis Kahlsdorf  
**Emma und Max auf Ostseekurs**  
 4. Aufl. 2025. 36 Seiten, durchgehend farbig  
 illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1377-7



Marlis Kahlsdorf  
**Emma und Max: Aus Seenot gerettet!**  
 3. Aufl. 2022. 28 Seiten, durchgehend farbig  
 illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1410-1



Marlis Kahlsdorf  
**Zauberreise in die Steinzeit**  
 Emma und Max auf Entdeckungstour  
 2008. 28 Seiten, farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1240-4



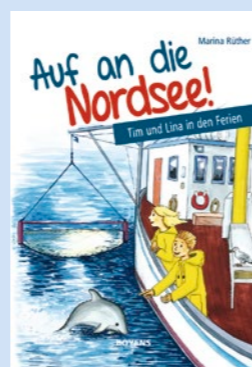
Marlis Kahlsdorf  
**Emma und Max auf Piratenjagd**  
 5. Aufl. 2023. 28 Seiten, farbig illustriert,  
 gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1211-4



Frank Ahlhorn/Udo Schotten  
**Wozu sind die Deiche da?**  
 3. Aufl. 2022. 48 Seiten,  
 durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 12,95  
 ISBN 978-3-8042-1354-8



Ruth Tüscher  
**Das Geheimnis des Strandpiraten**  
 Illustrationen von Wencke Waidhas-Stubbe  
 2021. 152 Seiten, 48 farbige Abbildung,  
 gebunden  
 € 14,95  
 ISBN 978-3-8042-1541-2



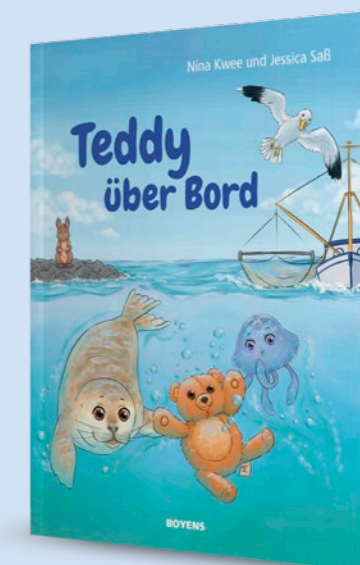
Marina Rütter  
**Auf an die Nordsee!**  
 Tim und Lina in den Ferien  
 2. Aufl. 2022. 40 Seiten, 32 Abbildungen,  
 gebunden  
 € 12,95  
 ISBN 978-3-8042-1524-5



Sven Mahnke  
**Das Westküsten-Malbuch**  
 Malen und Entdecken  
 2. Aufl. 2024. 40 Seiten, 19 Malvorlagen,  
 kartoniert  
 € 8,95  
 ISBN 978-3-8042-1491-0



Sven Mahnke  
**Das Leuchtturm-Malbuch**  
 Nord- und Ostsee  
 4. Aufl. 2025. 48 Seiten, 23 Malvorlagen,  
 kartoniert  
 € 8,95  
 ISBN 978-3-8042-1469-9



Nina Kwee/Jessica Saß  
**Teddy über Bord**  
 2026. 36 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
 gebunden  
 € 15,00  
 ISBN 978-3-8042-1597-9



Marina Rütter  
**Hannes träumt vom Meer**  
 2. Aufl. 2025. 28 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1576-4



Marina Rütter  
**Klaas entdeckt die Nordsee**  
 Ein Schweinswal-Abenteuer  
 2025. 28 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1584-9



Kimberly Schwarz  
**Enno entdeckt das Watt**  
 2. Aufl. 2024. 36 Seiten,  
 durchgehend farbig illustriert  
 gebunden  
 € 15,00  
 ISBN 978-3-8042-1571-9



Nina Kwee/Jessica Saß  
**Ein Nest in den Dünen**  
 2. Aufl. 2025. 36 Seiten,  
 durchgehend farbig illustriert  
 gebunden  
 € 15,00  
 ISBN 978-3-8042-1580-1



Marina Rütter  
**Frieda hilft der Bienenkönigin**  
 2023. 28 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1566-5



Marina Rütter  
**Friedas Deich muss wachsen!**  
 2022. 28 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1558-0



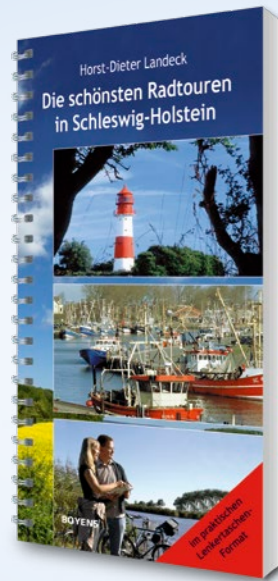
Marina Rütter  
**Kannst Du schon schwimmen?**  
 2021. 28 Seiten, durchgehend farbig illustriert,  
 gebunden  
 € 12,00 (unverbindl. Preisempfehlung)  
 ISBN 978-3-8042-1542-9



Marina Rütter  
**Mo und die verschwundene Sandbank**  
 3. Aufl. 2024. 28 Seiten, durchgehend farbig  
 illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1532-0



Marina Rütter  
**Das gehört doch nicht hier hin!**  
 4. Aufl. 2025. 28 Seiten, durchgehend  
 farbig illustriert, gebunden  
 € 12,00  
 ISBN 978-3-8042-1517-7



Horst-Dieter Landeck  
**Die schönsten Radtouren in Schleswig-Holstein**  
5. Aufl. 2022. 136 Seiten, umfangreiches Bild- und Kartenmaterial, Spiralbindung  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1356-2



Horst-Dieter Landeck  
**Die schönsten Radtouren in Nordfriesland**  
2022. 128 Seiten, 99 Farbfotografien und Karten im Maßstab 1:80.000, Spiralbindung  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1546-7



Horst-Dieter Landeck  
**Radwanderführer Nord-Ostsee-Radweg/Grenzroute**  
2. Aufl. 2018. 100 Seiten, zahlreiche Karten, umfangreiches Bildmaterial, Spiralbindung  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1243-5



Peter Wenners  
**75x Schleswig-Holstein entdecken**  
Ein Tourenbegleiter durch die Landesgeschichte  
2022. 192 Seiten, 122 Abbildungen, kartoniert  
€ 16,95  
ISBN 978-3-8042-1555-9



Gerhard Wagner  
**Auf Tour in Schleswig-Holstein**  
Die schönsten Wanderungen und Radtouren  
2022. 152 Seiten, 203 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1556-6



Götz Heeschen  
**Waldwanderungen in Schleswig-Holstein**  
2026. 120 Seiten, 92 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,00  
ISBN 978-3-8042-1599-3



Barbara Post/Stefan Lipsky  
**Am Nord-Ostsee-Kanal**  
Touren-Begleiter zwischen Brunsbüttel und Kiel  
2020. 160 Seiten, 172 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1522-1



Verein für Dithmarscher Landeskunde  
Dieter Kienitz  
**Historische Touren durch Dithmarschen**  
Alle HISTOUR-Stationen im Überblick  
2024. 144 Seiten, 150 Abbildungen und Karten, gebunden  
€ 20,00  
ISBN 978-3-8042-1582-5



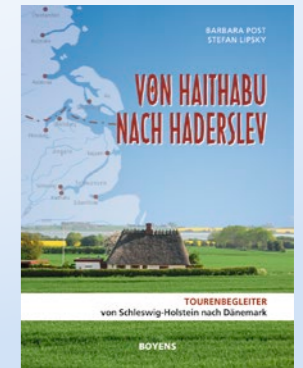
Anna Malou  
**Wanderbarer Mönchsweg**  
Eine Fußpilgerreise von Glückstadt nach Puttgarden  
2015. 104 Seiten, 59 Abbildungen, kartoniert  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1424-8



Barbara Post/Stefan Lipsky  
**Unterwegs in Dithmarschen**  
Tourenbegleiter zwischen Elbe, Eider, Nordsee und Nord-Ostsee-Kanal  
2022. 192 Seiten, 200 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1557-3



Barbara Post/Stefan Lipsky  
**Von Eiderstedt nach Ribe**  
Tourenbegleiter von Schleswig-Holstein nach Dänemark  
2021. 176 Seiten, 182 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1538-2



Barbara Post/Stefan Lipsky  
**Von Haithabu nach Haderslev**  
Tourenbegleiter von Schleswig-Holstein nach Dänemark  
2021. 184 Seiten, 212 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1537-5



Angela Wöhrmann-Repenning  
**Sylt**  
Die Vielfalt einer Insel entdecken  
2020. 160 Seiten, 218 Abbildungen, gebunden  
€ 24,95  
ISBN 978-3-8042-1528-3



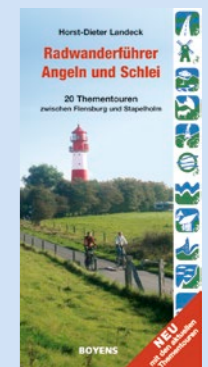
Christiane Thomsen  
**Friedrichstadt**  
Ein historischer Stadtbegleiter  
3., durchgesehene Aufl. 2025. 84 Seiten, durchgehend farbig illustriert, kartoniert  
€ 9,95  
ISBN 978-3-8042-1474-3



Horst-Dieter Landeck  
**An der Schlei**  
Ein Reisebegleiter  
6. Aufl. 2022. 112 Seiten, über 100 Farbfotos und Karten, kartoniert  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1303-6

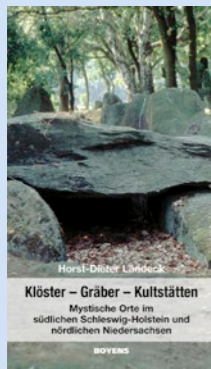


Pia Klatt/Kai Labrenz  
**Die Schleiregion – Eine Landschaft wie im Film**  
Ein Reisebegleiter  
2. Aufl. 2007. 96 Seiten, 95 Farbfotografien, 1 Karte, kartoniert  
€ 9,90  
ISBN 978-3-8042-1184-1



Horst-Dieter Landeck  
**Radwanderführer Angeln und Schlei**  
20 Thementouren zwischen Flensburg und Stapelholm  
2. akt. Aufl. 2015. 128 Seiten, umfangreiches Bild- und Kartenmaterial, Spiralbindung,  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1336-4





Horst-Dieter Landeck  
**Klöster – Gräber – Kultstätten**  
Mystische Orte im südlichen Schleswig-Holstein und nördlichen Niedersachsen  
2007. 144 Seiten, zahlreiche Farbfotografien und Karten, kartoniert  
€ 8,80  
ISBN 978-3-8042-1207-7



Horst-Dieter Landeck/Marion Tuchel  
**Heilen mit heimischen Steinen**  
Das Praxisbuch  
2010. 144 Seiten,  
ca. 250 Abbildungen, kartoniert  
€ 12,90  
ISBN 978-3-8042-1307-4



Willi Hansen  
**Die Sturmflut, die Nordfrieslands Küste formte**  
Der Untergang der Insel Strand 1634  
Herausgegeben von Bernd Tetens  
2022. 128 Seiten, 3 Abbildungen, kartoniert  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1561-0



Dirk Meier  
**Die Nordseeküste Schleswig-Holsteins**  
Ein historischer Atlas  
2022. 224 Seiten, über 400 Abbildungen, gebunden  
€ 34,00  
ISBN 978-3-8042-1562-7



Dirk Meier  
**Die Halligen in Vergangenheit und Gegenwart**  
2020. 136 Seiten, 205 Abbildungen, gebunden  
€ 28,00  
ISBN 978-3-8042-1533-7



Knut Baudewig  
**Alltag auf der Hallig**  
2025. 224 Seiten, 203 Abbildungen, gebunden  
€ 30,00  
ISBN 978-3-8042-1591-7



R. Brauer/A. Wilckerling/C. Mertens  
**Rungholt und die Insel Strand**  
Im Meer vergangen  
5. Aufl. 2024. 96 Seiten, zahlreiche Fotos und Karten, kartoniert  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1285-5



Wienke Anders Jensen  
**Rungholt – dem Untergang geweiht**  
2026. 44 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden  
€ 18,00  
ISBN 978-3-8042-1596-2



Dirk Meier  
**Wohin mit dem Wasser?**  
Niederungsgebiete in Schleswig-Holstein  
2024. 176 Seiten, 161 Abbildungen, gebunden  
€ 34,00  
ISBN 978-3-8042-1578-8



Walter Schattke  
**Das Reetdach**  
Natürliches Wohnen unter sanftem Dach von der Urzeit bis heute  
5. Aufl. 2002. 264 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, gebunden,  
€ 33,00  
ISBN 978-3-7672-1140-7



Dirk Meier  
**Sylt**  
Eine Landschaftsgeschichte  
2018. 168 Seiten, 190 Abbildungen, gebunden  
€ 34,00  
ISBN 978-3-8042-1482-8



Carsten Dürkob  
**Heimat fühlen in Schleswig-Holstein**  
Raum – Zeit – Kultur – Alltag  
2019. 160 Seiten, 44 Abbildungen, gebunden  
€ 19,95  
978-3-8042-1520-7



Dirk Meier  
**Naturgewalten im Wattenmeer**  
2012. 232 Seiten, ca. 200 Abbildungen und Grafiken, kartoniert  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1355-5



Dirk Meier  
**Wattenmeer**  
Kulturlandschaft ohne Grenzen  
2010. 132 Seiten,  
116 Abbildungen, kartoniert  
€ 9,95  
ISBN 978-3-8042-1314-2



Werner Siems  
**Nationalpark zwischen Ebbe und Flut**  
Ein Natur-Erlebnisführer  
2018. 132 Seiten, 147 Abbildungen, kartoniert  
€ 12,95  
ISBN 978-3-8042-1490-3



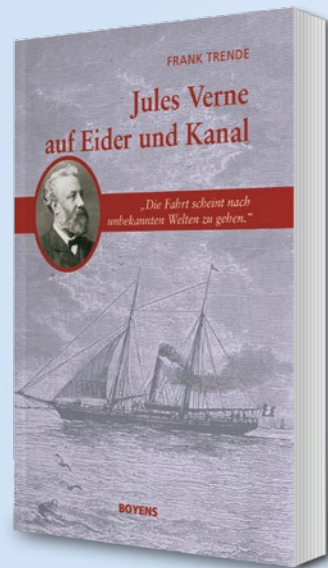
Ulrike Krickau  
**Schafe und ihre Menschen in Schleswig-Holstein**  
2. Aufl. 2021. 144 Seiten, 106 Abbildungen, gebunden  
€ 19,95  
ISBN 978-3-8042-1521-4



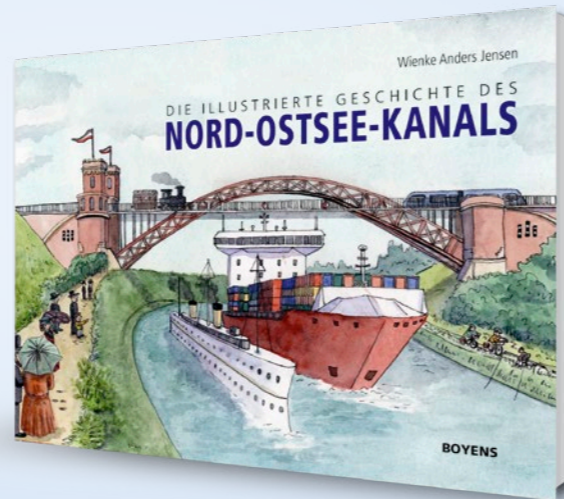
Gerda Nissen/Jutta Müller (Hg./ Melitta Kolberg (Fotos)  
**Alte Rosen**  
2. Aufl. 2013. 136 Seiten, 63 Abbildungen, gebunden  
€ 12,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-1335-7



Klaus-Jürgen Paulsen/Malte Reichert/Walter Denker  
**Alte Apfelsorten im Norden**  
2017. 128 Seiten, 284 Abbildungen, gebunden  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1466-8



Frank Trende  
**Jules Verne auf Eider und Kanal**  
 „Die Fahrt scheint nach unbekanntem Welten zu gehen.“  
 4. Aufl. 2023. 144 Seiten,  
 26 Abbildungen, gebunden  
 € 16,95  
 ISBN 978-3-8042-1525-2



Wienke Anders Jensen  
**Die illustrierte Geschichte des Nord-Ostsee-Kanals**  
 36 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 18,00  
 ISBN 978-3-8042-1589-4



Heinz-Joachim Draeger  
**Hanse anschaulich**  
 Eine unterhaltsame Bilderreise in die Hansezeit  
 2. Aufl. 2023. 96 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 18,50  
 978-3-8042-1408-8



Heinz-Joachim Draeger  
**Von Koggen und Kaufleuten**  
 Eine Hansestadt im Mittelalter  
 Neuausgabe 2018.  
 32 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 18,50  
 ISBN 978-3-8042-1429-3



Heinz-Joachim Draeger  
**Lübeck anschaulich**  
 Geschichte erleben in einer alten Stadt  
 2. Aufl. 2023. 88 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 18,50  
 ISBN 978-3-8042-1418-7



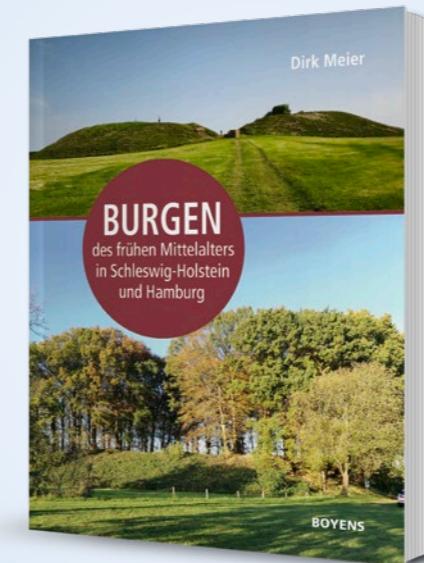
Heinz-Joachim Draeger/Hilke Lamschus  
**Lüneburg – eine Salzstadt**  
 Kunterbuntes Skizzenbuch  
 2019. 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden  
 € 18,50  
 ISBN 978-3-8042-1507-8



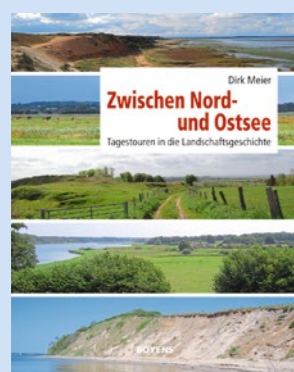
Dirk Meier  
**Schleswig-Holstein. Eine Landschaftsgeschichte**  
 2019. 232 Seiten, 393 Abbildungen, gebunden  
 € 38,00  
 ISBN 978-3-8042-1504-7



Klaus Alberts  
**Im Glanz wilhelminischer Seemacht-Träume**  
 Kiel in der Zeit des Deutschen Kaiserreiches  
 2016. 200 Seiten, 208 Abbildungen, gebunden  
 € 30,00 (unverbindl. Preisempfehlung)  
 ISBN 978-3-8042-1446-0



Dirk Meier  
**Burgen des frühen Mittelalters in Schleswig-Holstein und Hamburg**  
 2026. 180 Seiten, 200 Abbildungen, gebunden  
 € 32,00  
 ISBN 978-3-8042-1600-6



Dirk Meier  
**Zwischen Nord- und Ostsee**  
 Tagestouren in die Landschaftsgeschichte  
 2021. 208 Seiten, 326 Abbildungen, gebunden  
 € 29,95  
 ISBN 978-3-8042-1540-5



Peter Wenners  
**Schleswig-Holstein und Dänemark**  
 Geschichte im Spiegel der Literatur  
 2019. 232 Seiten, 201 Abbildungen, kartoniert  
 € 16,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
 ISBN 978-3-8042-1513-9



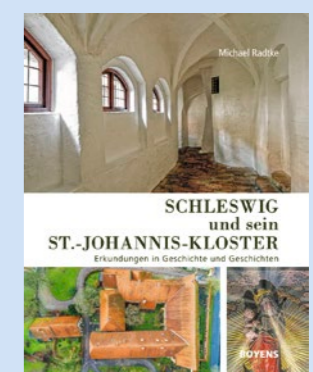
Carsten Dürkob  
**Der alte Ochsenweg**  
 Eine Spurensuche zwischen Flensburg und Wedel  
 2021. 176 Seiten, 252 Abbildungen, gebunden  
 € 28,00  
 ISBN 978-3-8042-1539-9



Dirk Meier  
**Schleswig-Holstein im Hohen und Späten Mittelalter**  
 Landesausbau · Dörfer · Städte  
 2012. 286 Seiten, ca. 260 Abbildungen, gebunden  
 € 24,00  
 ISBN 978-3-8042-1366-1



Dirk Meier  
**Die Untere Elbe**  
 Vom Urstromtal bis zur Elbvertiefung  
 2014. 216 Seiten, 269 Abbildungen, gebunden  
 € 29,95  
 ISBN 978-3-8042-1394-4



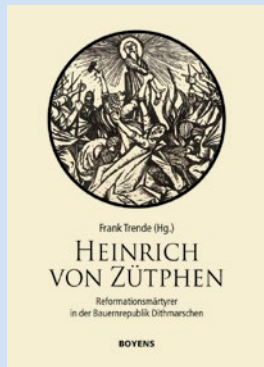
Michael Radtke  
**Schleswig und sein St.-Johannis-Kloster**  
 Erkundungen in Geschichte und Geschichten  
 2020. 144 Seiten, 102 Abbildungen, gebunden  
 € 28,00  
 ISBN 978-3-8042-1536-8



Frank Trende  
**Neuland! war das Zauberwort**  
 Neue Deiche in Hitlers Namen  
 2. Aufl. 2011. 232 Seiten,  
 252 Abbildungen, gebunden  
 € 28,00  
 ISBN 978-3-8042-1340-1



Frank Trende  
**Die Neulandhalle in Dithmarschen**  
 Geschichtsort – Kulturort – Lernort  
 2021. 120 Seiten, 105 Abbildungen, gebunden  
 € 22,00  
 ISBN 978-3-8042-1551-1



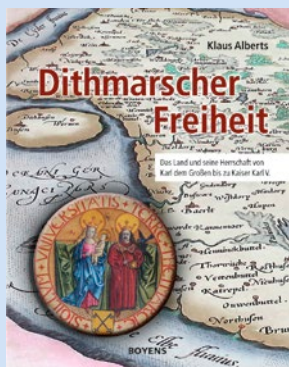
Frank Trende (Hg.)  
**Heinrich von Zütphen**  
 Reformationsmartyrer  
 in der Bauernrepublik Dithmarschen  
 2024. 136 Seiten, 32 Abbildungen  
 kartoniert  
 € 18,00  
 ISBN 978-3-8042-1581-8



Enno Bünz/Jörg Mißfeldt  
**Dithmarschen im Mittelalter**  
 Geschichte der Bauernrepublik und ihre Folgen  
 208 Seiten, 87 Abbildungen, gebunden  
 € 34,00  
 ISBN 978-3-8042-1592-4



Rüdiger Kelm (Hg.)  
**Auf den Spuren der Dithmarscher Geschichte**  
 Erinnerungsorte zwischen Steinzeit und Gegenwart  
 2012. 184 Seiten, 134 Abbildung, kartoniert  
 € 14,95  
 ISBN 978-3-8042-1359-3



Klaus Alberts  
**Dithmarscher Freiheit**  
 Das Land und seine Herrschaft  
 von Karl dem Großen bis zu Kaiser Karl V.  
 2020. 136 Seiten, 56 Abbildungen, gebunden  
 € 24,95  
 ISBN 978-3-8042-1534-4



Verein für Dithmarscher Landeskunde e.V.  
**Geschichte Dithmarschens**  
 1559–1918  
 2014. 192 Seiten, 226 Abbildungen, gebunden  
 € 29,95  
 ISBN 978-3-8042-1404-0



Verein für Dithmarscher Landeskunde e.V.  
**Geschichte Dithmarschens**  
 Das 20. Jahrhundert  
 2013. 232 Seiten, 270 Abbildungen, gebunden  
 € 29,95  
 ISBN 978-3-8042-1387-6



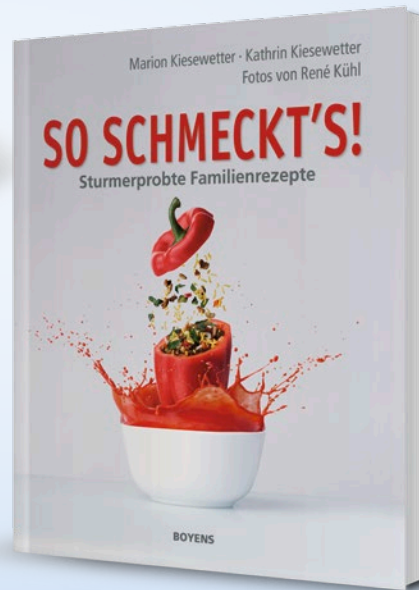
Carsten Dürkob  
**Dithmarschen. Eine Einladung**  
 2018. 152 Seiten, 152 Abbildungen, gebunden  
 € 24,95  
 978-3-8042-1496-5



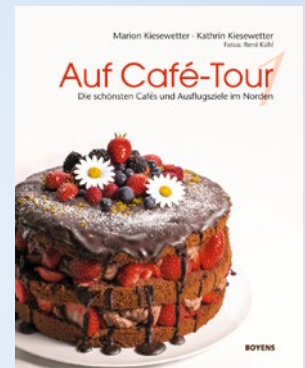
- Marion Kieseewetter
- Bd. 1: **Eine Sünde wert ...**  
€ 14,90, ISBN 978-3-8042-1237-4
  - Bd. 2: **Kann denn Süßes Sünde sein?**  
€ 14,90, ISBN 978-3-8042-1271-8
  - Bd. 3: **Nur Süßes im Sinn**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1328-9
  - Bd. 4: **Süße Augenblicke**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1353-1
  - Bd. 5: **Süßes für die Seele**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1379-9
  - Bd. 6: **Auf die süße Tour,**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1392-0
  - Bd. 7: **Aber süß muss es sein!**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1409-5
  - Bd. 8: **Hier gibt's Süßes**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1431-6
  - Bd. 9: **Süß und verführerisch**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1453-8
  - Bd. 10: **Süßes zum Anbeißen**  
€ 14,95, ISBN 978-3-8042-1476-7



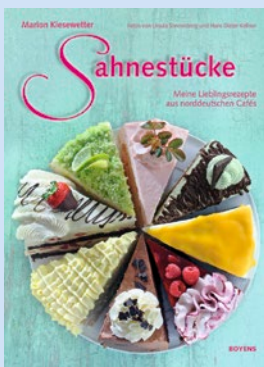
Marion Kieseewetter/Kathrin Kieseewetter  
**So kochen wir**  
 Familienrezepte aus drei Generationen  
 2017. 128 Seiten, 60 Abbildungen,  
 gebunden  
 € 19,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
 ISBN 978-3-8042-1464-4



Marion Kieseewetter/Kathrin Kieseewetter  
**So schmeckt's!**  
 Sturmerprobte Familienrezepte  
 2019. 144 Seiten, 60 Abbildungen, gebunden  
 € 10,00  
 ISBN 978-3-8042-1502-3



Marion Kieseewetter/Kathrin Kieseewetter  
**Auf Café-Tour**  
 Die schönsten Cafés und  
 Ausflugsziele im Norden  
 2019. 160 Seiten, 105 Abbildungen,  
 gebunden  
 € 19,95  
 ISBN 978-3-8042-1512-2



Marion Kieseewetter  
**Sahnestücke**  
 Meine Lieblings-Rezepte  
 aus norddeutschen Cafés  
 2018. 152 Seiten, 140 Abbildungen,  
 gebunden  
 € 14,95  
 ISBN 978-3-8042-1489-7



Marion Kieseewetter  
**Süße Seelentröster**  
 Kleine Glücksmacher  
 aus norddeutschen Cafés  
 2015. 152 Seiten, 97 Abbildungen, gebunden  
 € 14,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
 ISBN 978-3-8042-1421-7



Marion Kieseewetter  
**Lust auf Frühstück**  
 und Brunch in norddeutschen Cafés  
 2014. 144 Seiten, 103 Abbildungen,  
 gebunden  
 € 14,95  
 ISBN 978-3-8042-1400-2



Marion Kieseewetter  
**Winterlich Süßes**  
 aus norddeutschen Cafés  
 2013. 112 Seiten, 71 Abbildungen, gebunden  
 € 14,95  
 ISBN 978-3-8042-1388-3



Britta Bendixen  
**Der Kuss des Panthers**  
Ein Ostsee-Krimi  
2017. 352 Seiten, kartoniert  
€ 10,95  
ISBN 978-3-8042-1454-5



Marc Freund  
**Knickgeflüster**  
Ein Ostsee-Krimi  
2016. 280 Seiten, kartoniert  
€ 10,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-1432-3



Rüdiger Fröhlich/Jörn Hinrichsen  
**Die Blutspur der Justitia**  
Nord-Thriller  
2019. 216 Seiten, kartoniert  
€ 10,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-1516-0



Marlis Kahlsdorf  
**Küsten-Cartoons**  
2018. 64 Seiten, durchgehend farbig illustriert  
gebunden  
€ 9,95  
ISBN 978-3-8042-1478-1



Ina Sprotte  
**Dahinten wird's schon wieder hell!**  
Inselroman  
4. Aufl. 2017. 240 Seiten, kartoniert  
€ 12,00  
ISBN 978-3-8042-1413-2



Ina Sprotte  
**Wat mutt, dat mutt!**  
Ein Roman zwischen den Meeren  
2016. 248 Seiten, kartoniert  
€ 12,00  
ISBN 978-3-8042-1441-5



Ina Sprotte  
**Hagebuttenkomplott**  
Inselroman  
2022. 264 Seiten, kartoniert  
€ 12,00  
ISBN 978-3-8042-1559-7

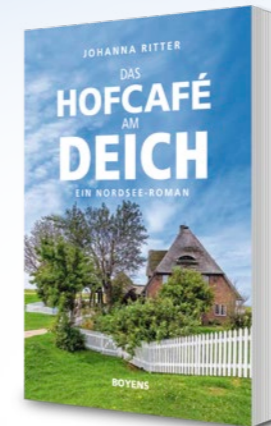


Michael Henke  
**Heimlicher Verdacht auf der Fähre**  
Ein Nordsee-Krimi  
2024. 392 Seiten, kartoniert  
€ 14,00  
ISBN 978-3-8042-1579-5

Dieter Kienitz  
**Der Bruch**  
Erste Generation  
2026. 308 Seiten  
Klappenbroschur  
€ 18,00  
ISBN 978-3-8042-1602-0

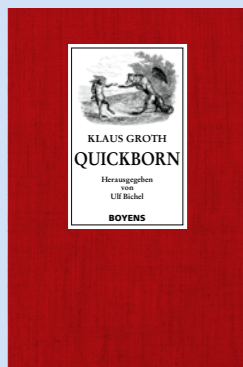
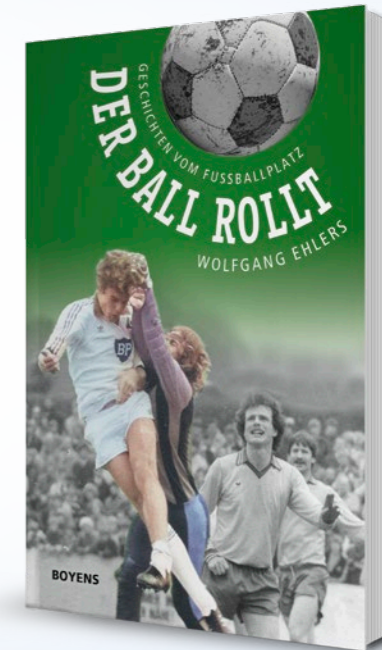


Johanna Ritter  
**Das Hofcafé am Deich**  
Ein Nordsee-Roman  
2024, 240 Seiten, kartoniert  
€ 14,00  
ISBN 978-3-8042-1577-1

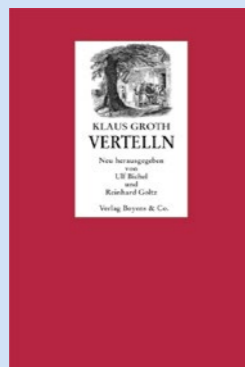


Johanna Ritter  
**Das Haus auf der Warft**  
Ein Nordsee-Roman  
4. Aufl. 2025, 208 Seiten, kartoniert  
€ 12,00  
ISBN 978-3-8042-1549-8

Wolfgang Ehlers  
**Der Ball rollt**  
Geschichten vom Fußballplatz  
2026. 256 Seiten, 65 Abbildungen  
gebunden (Flexcover)  
€ 20,00  
ISBN 978-3-8042-1601-3



Klaus Groth  
**Quickborn**  
Mit Holzschnitten von Otto Speckter  
Herausgegeben von Ulf Bichel  
5. Aufl. 2019. 416 Seiten mit zahlr. Abb.,  
kartoniert,  
€ 19,90  
ISBN 978-3-8042-0830-8



Klaus Groth  
**Vertelln**  
Neu herausgegeben von Ulf Bichel  
und Reinhard Goltz  
2001. 526 Seiten, Leinen,  
€ 17,00  
ISBN 978-3-8042-0868-1



Klaus Groth  
**Memoiren**  
Herausgegeben von Ulf Bichel  
und Reinhard Goltz  
2005. 392 Seiten, 20 Abbildungen,  
Leinen mit Schutzumschlag  
€ 19,90  
ISBN 978-3-8042-1174-2



Langhanke, Robert (Hg.)  
**Klaus-Groth-Lesebuch**  
2. Aufl. 2025. 184 Seiten, 17 Abbildungen,  
gebunden  
€ 17,00  
ISBN 978-3-8042-1519-1



Heiner Egge  
**Meeresgeschichten**  
2023. 160 Seiten, gebunden  
€ 20,00  
ISBN 978-3-8042-1567-2



Theodor Storm  
**Gedichte**  
Herausgegeben von Gerd Eversberg  
2007. 232 Seiten, kartoniert  
€ 12,90  
ISBN 978-3-8042-1205-3



Theodor Storm  
**Der Schimmelreiter**  
Herausgegeben von Karl Ernst Laage  
16. Aufl. 2021. 160 Seiten, Broschur,  
€ 8,95  
ISBN 978-3-8042-0296-2



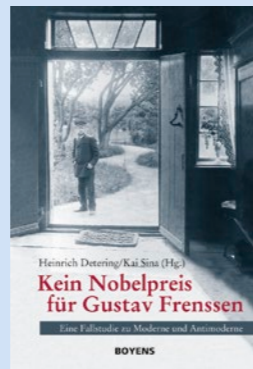
Jens Natter/Theodor Storm  
**Der Schimmelreiter**  
Graphic Novel  
4. Aufl. 2022. 96 Seiten,  
durchgehend farbig illustriert, gebunden  
€ 16,00  
ISBN 978-3-8042-1403-3



Elsa Plath-Langheinrich (Hg.)  
**Goethes Flirt mit Schleswig-Holstein**  
Briefe an Augusta Louise zu Stolberg-Stolberg im holsteinischen Kloster Uetersen  
Mit einer Einleitung von Frank Trende  
2018. 112 Seiten, 10 Abbildungen, gebunden  
€ 14,95  
ISBN 978-3-8042-1483-5



Heinrich Detering  
**Das Meer meiner Kindheit**  
Thomas Manns Lübecker Dämonen  
2016. 280 Seiten, 41 Abbildungen, gebunden  
€ 19,95  
ISBN 978-3-8042-1445-3



Heinrich Detering/Kai Sina (Hg.)  
**Kein Nobelpreis für Gustav Frenssen**  
Eine Fallstudie zu Moderne und Antimoderne  
2018. 288 Seiten, 14 Abbildungen, gebunden  
€ 24,00  
ISBN 978-3-8042-1472-9



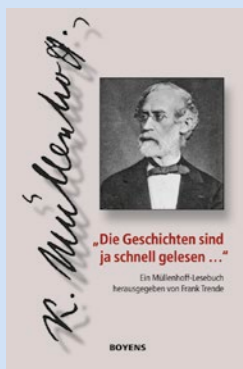
Dieter Lohmeier (Hg.)  
**Klaus Groth und Karl Müllenhoff. Der Briefwechsel 1852-1858**  
Herausgegeben von Dieter Lohmeier  
Im Auftrag der Klaus-Groth-Gesellschaft neu herausgegeben  
792 Seiten, gebunden, € 68,00  
ISBN 978-3-8042-1572-6



Karl Ernst Laage  
**Theodor Storm**  
Eine Biographie von Karl Ernst Laage  
1999. 288 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag,  
€ 17,00 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-0856-8



Karl Ernst Laage  
**Theodor Storm zum 200. Geburtstag**  
Aufsätze, Untersuchungen, Dokumente  
Herausgegeben von der Theodor-Storm-Gesellschaft  
2017. 152 Seiten, 40 Abbildungen, gebunden  
€ 16,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-1460-6



Frank Trende (Hg.)  
**„Die Geschichten sind ja schnell gelesen ...“**  
Ein Müllenhoff-Lesebuch  
2018. 256 Seiten, 18 Abbildungen, gebunden  
€ 24,00  
978-3-8042-1498-9

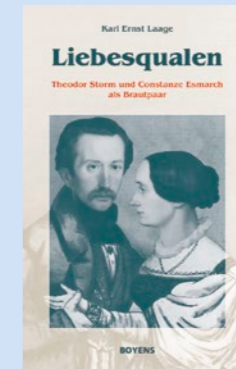


Frank Trende (Hg.)  
**Von Königstöchtern und märchenhaften Frauen**  
Sieben Märchen aus der Müllenhoffschen Sammlung  
2021. 136 Seiten, 28 Illustrationen, gebunden  
€ 16,95  
ISBN 978-3-8042-1550-4

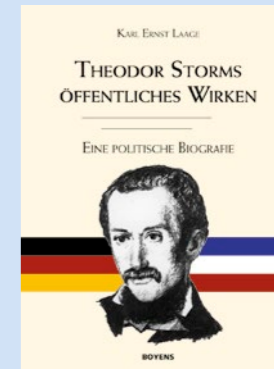
Frank Trende  
**Hermann Kant, Dithmarschen und ein Roman**  
2026. 128 Seiten, 30 Abbildungen gebunden (Flexcover)  
€ 22,00  
ISBN 978-3-8042-1603-7



Heinrich Detering  
**Kindheitsspuren**  
Theodor Storm und das Ende der Romantik  
2011. 304 Seiten, 50 Abbildungen, gebunden  
€ 19,90  
ISBN 978-3-8042-1333-3



Karl Ernst Laage  
**Liebesqualen**  
Theodor Storm und Constanze Esmarch als Brautpaar  
2005. 124 Seiten, 24 Abbildungen, gebunden  
€ 12,90 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-1175-9



Karl Ernst Laage  
**Theodor Storms öffentliches Wirken**  
Eine politische Biografie  
2008. 144 Seiten, 43 Abbildungen, kartoniert  
€ 9,90  
ISBN 978-3-8042-1265-7



Hergen Thomsen  
**Klaus Groths Quickborn**  
Eine unglaubliche Buchkarriere  
2019. 432 Seiten, gebunden  
€ 28,00  
978-3-8042-1510-8



Gunda Massaro  
**„Der Schmerz zieht mit uns durchs Leben“**  
Doris und Klaus Groth – eine Paarbiographie  
2019. 240 Seiten, 53 Abbildungen, gebunden  
€ 22,00  
ISBN 978-3-8042-1509-2



Heiner Egge  
**Winterreise in den Süden**  
Die Liebesgeschichte von Doris und Klaus Groth  
2019. 160 Seiten, gebunden  
€ 16,95  
978-3-8042-1505-4



Peter Russell  
**Johannes Brahms und Klaus Groth**  
Die Biographie einer Freundschaft  
2007. 222 Seiten, 34 Abbildungen, gebunden  
€ 16,90  
ISBN 978-3-8042-1229-9



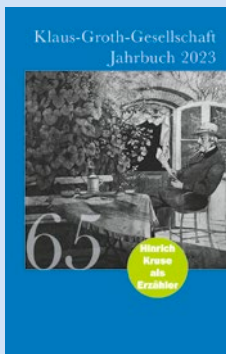
Karl Ernst Laage  
**„Wenn ich doch glauben könnte!“**  
Theodor Storm und die Religion  
2010. 72 Seiten, 15 Abbildungen, kartoniert  
€ 9,95 (unverbindl. Preisempfehlung)  
ISBN 978-3-8042-1308-1



Karl Ernst Laage (Hg.)  
**Theodor Storms „Neues Gespensterbuch“**  
Beiträge zur Geschichte des Spuks  
2011. 176 Seiten, 10 Abbildungen, gebunden  
€ 16,90  
ISBN 978-3-8042-1334-0



Karl Ernst Laage  
**Theodor Storm auf Sylt und seine „Sylter Novelle“**  
2015. 88 Seiten, 40 Abbildungen, kartoniert  
€ 9,95  
ISBN 978-3-8042-1412-5

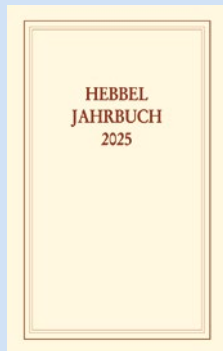


## Klaus-Groth-Jahrbuch

ISSN 1868-6737

jährlich, ca. 176 Seiten,  
Broschur  
€ 19,90  
ISBN 978-3-8042-0987-9

Neben Beiträgen zur Klaus-Groth-Forschung finden sich hier Untersuchungen zu Fragen der plattdeutschen Sprache und ihrer Dichtung in einer veränderten Welt, Niederdeutsche Dichtung und europäische Mundartdichtung, Übersetzungen ins Niederdeutsche.

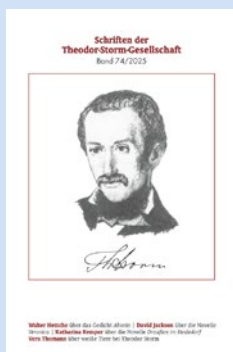


## Hebbel-Jahrbuch

ISSN 0073-1560

jährlich, ca. 160 Seiten,  
gebunden  
€ 24,00  
ISBN 978-3-8042-1049-3

Die Beiträge lassen sich in fünf Hauptthemenkreise fassen: Biographie, Werkanalyse und -kritik, Wirkungsgeschichte, Probleme der Didaktik und das Bühnenschicksal der Hebbelschen Dramen.

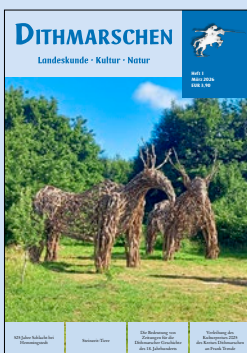


## Schriften der Theodor-Storm-Gesellschaft

ISSN 0082-3820

jährlich, ca. 112 Seiten,  
Broschur  
€ 19,90  
ISBN 978-3-8042-1595-5

In den Schriften werden wichtige Beiträge zur Stormforschung abgedruckt, u. a. Briefwechsel, Werkinterpretationen und Aufsätze, die Storms Leben und Verhältnis zu anderen Dichtern näher beleuchten. Die Schriften enthalten außerdem eine Storm-Bibliographie, die laufend ergänzt wird.



## Dithmarschen Zeitschrift für Landeskunde · Kultur · Natur

ISSN 0012-4125

ca. 36 Seiten,  
Rückendrahtheftung  
€ 3,90 (Einzelheft zzgl. Versand)  
€ 19,60 (Jahres-Abo inkl. Versand)

erscheint vierteljährlich

Die Zeitschrift spiegelt das breite Themenspektrum der Arbeit des „Vereins für Dithmarscher Landeskunde e.V.“, der das Heft zusammen mit dem Verlag seit 1953 herausgibt. Ausgezeichnet mit dem Kulturpreis 2001 des Kreises Dithmarschen.



## Landesamt für Denkmalpflege Schleswig-Holstein Denk Mal!

Nr. 29 2023/24  
ISSN 0946-4549

jährlich, ca. 144 Seiten,  
zahlreiche farbige Abbildungen, Broschur  
€ 15,-  
ISBN 978-3-8042-0927-5

DenkMal! – die Zeitschrift des Landesamtes für Denkmalpflege – will Verständnis für die Denkmale in unserer alltäglichen Umgebung wecken. Sie richtet sich an alle, die als Eigentümer oder Nutzer mit Denkmälern leben und sich für ihre Erhaltung und Pflege verantwortlich fühlen. Renommiertere Fachleute berichten über neue Forschungen und Restaurierungen an Bauwerken und beweglichem Kunstgut, informieren über aktuelle Sanierungen und Instandsetzungen. Die Zeitschrift weist auf neue Steuerrichtlinien und Bauvorschriften sowie neue Rechtsprechung in der Denkmalpflege hin.





**A**

Ahlhorn, Frank ..... 16  
 Alberts, Klaus ..... 14, 24, 26

**B**

Baudewig, Knut ..... 23  
 Becker, Heike ..... 15  
 Bednar, Ralf ..... 21  
 Bendixen, Britta ..... 28  
 Bergkemper, Christa ..... 21  
 Bichel, Ulf ..... 28  
 Boon, Christma. .... 21  
 Bünz, Enno ..... 26  
 Brauer, Robert ..... 22

**D**

Denker, Walter ..... 23  
 Detering, Heinrich ..... 30, 31  
 Diercks, Willy ..... 14  
 Draeger, Heinz-Joachim ..... 21, 25  
 Drescher, Antje ..... 15  
 Drews, Lea ..... 15  
 Dürkob, Carsten ..... 14, 22, 24, 26

**E**

EGge, Heiner ..... 29, 30  
 Ehlers, Wolfgang ..... 29  
 Eversberg, Gerd ..... 29

**F**

Freund, Marc ..... 28  
 Fröhlich, Rüdiger ..... 28

**G**

Gietzelt, Martin ..... 26  
 Goltz, Reinhard ..... 28  
 Groth, Klaus ..... 28, 30, 32

**H**

Hansen, Willi ..... 22  
 Hebbel, Friedrich ..... 32  
 Heeschen, Götz ..... 19  
 Hemm, Hans-Jürgen von. .... 20  
 Henke, Michael ..... 28  
 Hildner, Lisa ..... 15  
 Hinrichsen, Jörn ..... 28  
 Hinz, Georg ..... 5

**J**

Jensen, Jürgen ..... 20  
 Jensen, Wienke Anders ..... 22, 24

**K**

Kahlsdorf, Marlis ..... 15, 16, 17, 28  
 Kellner, Hans Dieter ..... 27  
 Kelm, Rüdiger ..... 26  
 Kienitz, Dieter ..... 18, 28  
 Kiesewetter, Kathrin ..... 27  
 Kiesewetter, Marion ..... 27  
 Klatt, Pia ..... 19  
 Kolberg, Melitta ..... 20, 23  
 Krickau, Ulrike ..... 23  
 Kwee, Nina ..... 17

**L**

Laage, Karl Ernst ..... 29, 31  
 Labrenz, Kai ..... 19  
 Lamschus, Hilke ..... 25  
 Landeck, Horst-D. .... 18, 19, 22  
 Landesamt für Denkmalpflege ..... 32  
 Langhanke, Robert ..... 28  
 Lau, Ingo ..... 13  
 Lipsky, Stefan ..... 18, 19  
 Lohmeier, Dieter ..... 30

**M**

Mahnke, Sven ..... 17  
 Malou, Anna ..... 18  
 Margil, Irene ..... 21  
 Massaro, Gunda ..... 30  
 Meier, Dirk ..... 22, 23, 24, 25  
 Mensing, Katja ..... 21  
 Mertens, Cornelia ..... 22  
 Mißfeldt, Jörg ..... 26  
 Müllenhoff, Karl Viktor ..... 30

**N**

Nagel, Inge ..... 8, 9  
 Natter, Jens ..... 20, 21, 29  
 Nissen, Gerda ..... 23

**P**

Paulsen, Klaus-Jürgen ..... 23  
 Petersen, Marten ..... 6, 7  
 Piening, Holger ..... 14  
 Plath-Langheinrich ..... 30  
 Post, Barbara ..... 18, 19

**R**

Rachuth, Bernd ..... 20  
 Radbruch, Thomas ..... 20  
 Radtke, Michael ..... 25  
 Redlbacher, Friederike ..... 21  
 Reichert, Malte ..... 23  
 Ritter, Johanna ..... 29  
 Rütter, Marina ..... 2, 3, 15, 16, 17  
 Russell, Peter ..... 30

**S**

Saß, Jessica ..... 17  
 Schattke, Walter ..... 23  
 Schotten, Udo ..... 16  
 Schuster, Peter ..... 20  
 Schwalenberg, Lucia ..... 10, 11  
 Schwarz, Kimberly ..... 17  
 Siems, Werner ..... 22  
 Simons-Maus, Sandra ..... 15  
 Sina, Kai ..... 30  
 Sonnenberg, Ursula ..... 27  
 Sprotte, Ina ..... 29  
 Stellmacher, Tom ..... 21  
 Storm, Theodor ..... 29, 32

**T**

Thoemmes, Martin ..... 20  
 Thomsen, Christiane ..... 18  
 Thomsen, Hargen ..... 30  
 Trende, Frank ..... 20, 24, 26, 30  
 Tüscher, Ruth ..... 16

**V**

Verein für Dithmarscher  
 Landeskunde ..... 14, 18, 26, 32  
 Voss, Dorthel ..... 15

**W**

Wagner, Gerhard ..... 19  
 Waidhas-Stubbe, Wencke ..... 16  
 Wengers, Peter ..... 14, 19, 24  
 Wilckerling, André ..... 22  
 Wißkirchen, Hans ..... 12  
 Witte, Hans Malte ..... 21  
 Wöhrmann-Repenning, Angela ..... 18  
 Wook, Falk ..... 4



# BOYENS BUCHVERLAG

Wulf-Isebrand-Platz 1-3  
25746 Heide

Telefon (04 81) 68 86 - 650

buchverlag@boyens-medien.de  
www.boyens-buchverlag.de

Mitglied in der  
**Regional**  
buch  AG



Unser E-Book-Angebot wird laufend erweitert. Informationen finden Sie auf unserer Homepage.

Besuchen Sie uns auf Facebook: [www.facebook.com/BoyensBuchverlag](http://www.facebook.com/BoyensBuchverlag)

Bei den vorgestellten Büchern handelt es sich um eine Auswahl aus unserem umfangreichen Verlagsprogramm. Sämtliche lieferbaren Titel finden Sie auf unserer Homepage.

Stand: Mai 2026.

Preisänderungen vorbehalten

Titelbild: © Ingo Lau, aus dem Westküsten-Kalender 2027, Boyens Buchverlag

In Deutschland handelt es sich bei den Angaben in Euro um gebundene Ladenpreise, in Österreich um unverbindliche Preisempfehlungen.

Den Inhalt unserer Datenschutzerklärung finden Sie auf unserer Homepage.

## Ansprechpartner im Verlag

### Verlagsleitung

Katharina Lindner  
Telefon (04 81) 68 86 - 655  
katharina.lindner@boyens-medien.de

### Vertrieb, Werbung, Presse

Sylvia Scholz  
Telefon (04 81) 68 86 - 653  
sylvia.scholz@boyens-medien.de

### Senior-Koordinator

Bernd Rachuth  
Telefon (04 81) 68 86 - 651  
bernd.rachuth@boyens-medien.de

## Kundenbetreuung

Sylvia Scholz c/o Boyens Buchverlag  
Telefon (04 81) 68 86 - 653  
sylvia.scholz@boyens-medien.de

Bestellungen können auch direkt an unsere Verlagsauslieferung gerichtet werden:

## Auslieferung/Remissionsadresse

Die Werkstatt Verlagsauslieferung GmbH  
Königstraße 43 · 26180 Rastede  
Telefon (0 44 02) 92 63 - 0  
Telefax (0 44 02) 92 63 - 50  
bestellungen@werkstatt-auslieferung.de

## Die Werkstatt- Schnellschiene



Alle Lieferungen per  
Postpaket pauschal  
für 2,90€ netto.